

NOTA À IMPRENSA

Andreia Tocha apresenta objetos de luz no Centro de Artes de Sines

O Centro de Exposições do Centro de Artes de Sines recebe, entre 19 de janeiro e 24 de fevereiro, a exposição "Das coisas nascem coisas", objetos de luz de Andreia Tocha.

A exposição é inaugurada no próximo sábado, dia 19, às 18h30.

"Das coisas nascem coisas" pretende ser uma apresentação de "objetos de luz" criados a partir deste conceito de Bruno Munari em que a plataforma de criação é a reutilização. Os objetos são feitos, na sua maioria, de desperdícios que são transformados em novas peças. Seja uma embalagem de pastilhas elásticas, garrafas ou até mesmo botões, toda esta matéria-prima dá origem a um novo objeto e a uma nova função. As luzes/sombras produzidas conferem um forte sentido estético à peça, muitas delas formando padrões como se fossem bordados na parede. Assim, encontraremos nesta exposição não só diversas luzes/candeeiros como também uma especial atenção às suas sombras.

Andreia Tocha nasceu em 1977 e vive e trabalha em Lisboa. Estudou design industrial e concluiu a sua licenciatura em 2003. Intitulada de "untitled artist", pelas suas múltiplas facetas, tem vindo a explorar a luz e os seus efeitos no seu trabalho. Um dos primeiros e mais marcantes temas que desenvolveu foi objetos de luz assentes no conceito "das coisas nascem coisas". Tem vindo a participar em diversas exposições coletivas em Lisboa, Porto, Guimarães e em Espanha. Das suas exposições individuais destacam-se "O Elogio da Sombra" e "Precisão Arbitrária", ambas em Lisboa.

SIDI/PM/2013-01-15

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).