

NOTA À IMPRENSA

Fotógrafo José M. Rodrigues expõe obra experimental em Sines

O Centro de Artes de Sines inaugura este sábado, 6 de julho, às 19h00, a exposição "Improvisos", com fotografia de José M. Rodrigues.

José M. Rodrigues, natural de Évora, é um dos grandes fotógrafos portugueses, Prémio Pessoa 1999.

A exposição "Improvisos" segue os seus passos experimentais entre 1972 e o presente, com especial enfoque na década de 80. Durante esse período, radicado na Holanda, dedicou-se à fotografia criativa e conviveu de perto com os movimentos vanguardistas centro-europeus.

Na sua obra, encontram-se influências da Photoart e de movimentos de arte conceptual, cinema experimental e artes performativas, bem como citações de diferentes eras da história da fotografia.

Nos anos 80, rompe com as duas dimensões e começa a jogar com as ambiguidades na representação. É uma fase em que utiliza intensivamente outras linguagens (objetos tridimensionais, vídeo, performance), não com o objetivo de diluir as fronteiras entre a fotografia e outras disciplinas, mas como um trabalho de fusão de linguagens em nome da fotografia.

Quando, em 1993, regressa a Portugal, e em especial ao Alentejo, um território fotograficamente quase "virgem", que merece ser tratado pela fotografia "pura e sólida", começa a distanciar-se do experimentalismo, mas continua a regressar a ele quando isso ditam as suas necessidades criativas.

A exposição faz parte das iniciativas paralelas do FMM Sines - Festival Músicas do Mundo 2013. Pode ser visitada até 29 de setembro, todos os dias, entre as 14h00 e as 20h00.

SIDI/PM/2012-07-03

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).