



SINES

MUNICIPAL

23 | Setembro 2019

Trimestral | Diretor: Nuno Mascarenhas
Edição: Câmara Municipal de Sines
Distribuição Gratuita | *Infomail*

www.sines.pt

FMM Sines 2019

Sines une milhares através da música

O FMM Sines - Festival Músicas do Mundo registou em 2019 um dos maiores sucessos de público das suas 21 edições, com uma estimativa de 100 mil espectadores. **P12-13**



Empréstimos
do PREDE foram
liquidados

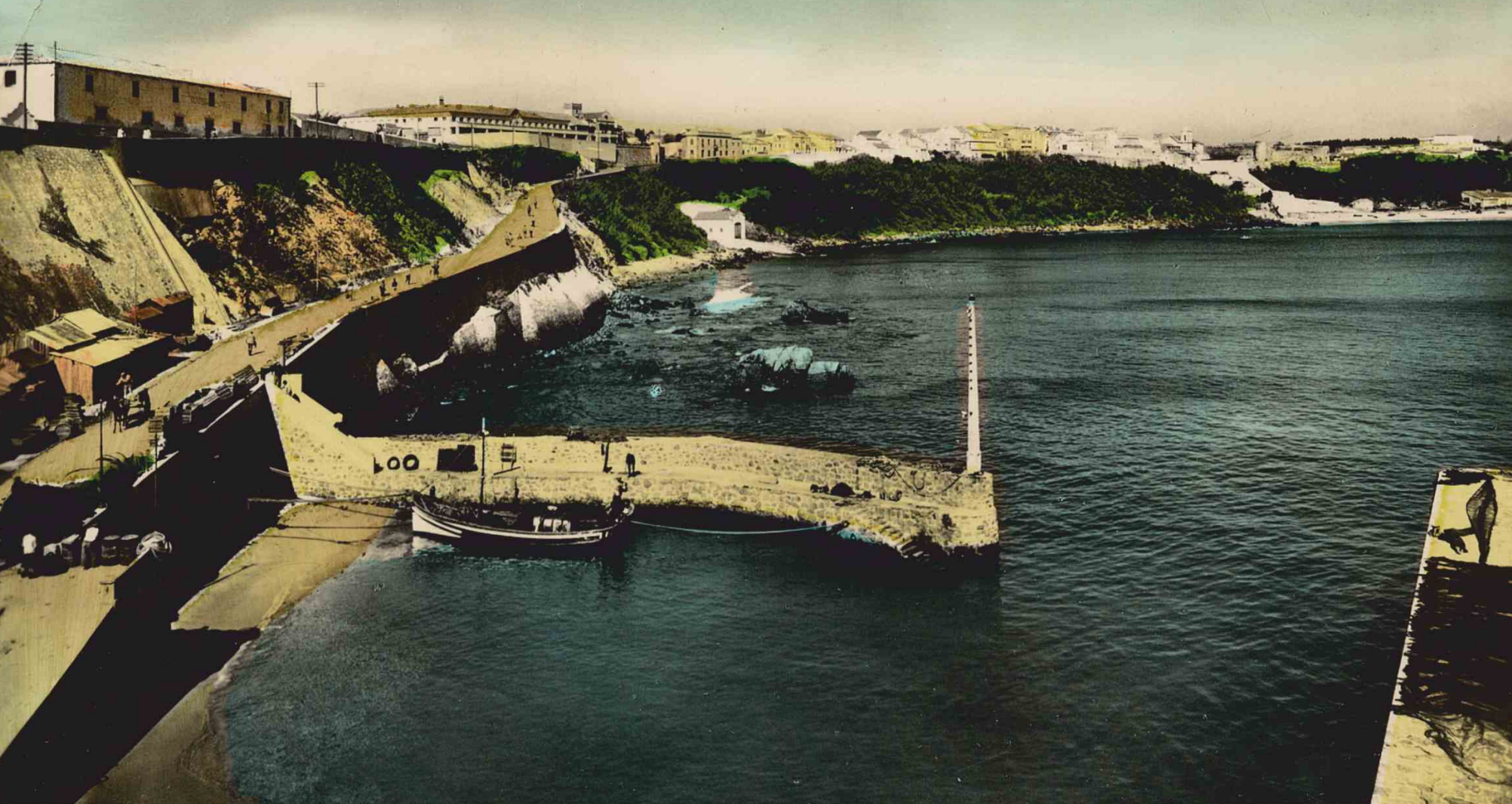
// P4

ENTREVISTA
AO PRESIDENTE
DA CÂMARA

// P6-7

Passes
mais baratos
no Alentejo Litoral

// P8



Postal pintado - Higinio Espada

Informações úteis

Contactos

Câmara Municipal de Sines
Largo Ramos Costa - 7520-159 Sines
Tel. 269 630 600
Email geral@mun-sines.pt
Site www.sines.pt
Dias úteis, 9h00 às 17h00

> Envie a correspondência postal dirigida à Câmara para a sua morada central, a dos Paços do Concelho, no Largo Ramos Costa. Se sabe a que serviço se quer dirigir, coloque-o precedido de "A/C" na segunda linha do endereço.

> Toda a correspondência (mesmo a eletrónica) deve vir identificada com o nome, morada e número de identificação fiscal do remetente. Só assim será possível o seu registo de entrada.

Horários dos Serviços

Balcão Único / Paços do Concelho

9h00-17h00: atendimento geral (*)
9h00-16h00: atendimento que envolva pagamentos
9h00-15h00: atendimento de urbanismo

(*) À quinta-feira, encerra às 16h00.

Serviço de Atendimento de Porto Covo

9h00-17h00: atendimento geral
9h00-15h30: atendimento que envolva pagamentos

Reuniões de Câmara

> **Datas:** As reuniões de Câmara ordinárias realizam-se na primeira e terceira quintas-feiras do mês, às 14h30, no Salão Nobre dos Paços do Concelho, sendo pública a segunda reunião mensal. As próximas reuniões públicas ordinárias terão lugar em datas a designar nos meses de setembro, outubro, novembro e dezembro de 2019.

> **Participação (reuniões públicas):** No início dos trabalhos, o público presente pode solicitar os esclarecimentos que entender, que lhe serão prestados pelos membros do executivo nessa mesma reunião. Caso não estejam reunidas condições para ser imediata, a resposta será enviada posteriormente. O público pode assistir aos restantes trabalhos da reunião.

Atendimento do Executivo

Nuno Mascarenhas (PS), presidente

Terças-feiras, 10h00-12h00

Fernando Ramos (PS), vice-presidente

Terças-feiras, 15h00-17h00

Filipa Faria (PS), vereadora

Terças-feiras, 9h00-12h30

José Manuel Arsénio (PS), vereador

Terças-feiras, 10h00-11h00 (em Porto Covo) e 15h00-16h00 (em Sines)

Paula Ledo (PS), vereadora

Terças-feiras, 15h00-17h00

Helder Guerreiro (CDU), vereador

Última sexta-feira do mês, 10h00-12h00

José Ferreira Costa (SIM), vereador

1.ª e 3.ª quinta-feira do mês, 10h00-12h00

> **Marcações:** O Balcão Único recebe, presencialmente, as marcações de atendimento para o presidente e para todos os vereadores e vereadoras do executivo municipal. As marcações também podem ser feitas pelo tel. 269 630 600. O Gabinete de Apoio à Presidência e Vereação (tel. 269 630 608) presta informações sobre o atendimento do presidente, vice-presidente e vereadores da CDU e do SIM.

Atendimentos Técnicos

Intervenção Social (assuntos gerais)

Segundas-feiras, 10h00-13h00 *

Intervenção Social (habitação)

Terças-feiras, 10h00-13h00 *

Gestão Urbanística

Terças-feiras de manhã **

* Mediante marcação (tel. 269 630 669)

** Mediante marcação (tel. 269 860 000)

Atendimento DECO

No âmbito do protocolo entre a CIMAL, a Câmara Municipal de Sines e a delegação regional de Évora da associação DECO, realizam-se sessões de atendimento jurídico gratuito sobre direitos dos consumidores para os municípios de Sines.

> **Local das sessões:** Câmara Municipal de Sines
> **Marcações:** Tel. 269 630 650 (Unid. Atendimento)
> **Datas / horários:** 3.ª terça-feira do mês, 13h30-16h30

SINES MUNICIPAL

Redação e Administração: Câmara Municipal de Sines - Largo Ramos Costa - 7520-159 Sines - Tel. 269 630 665
Email: ci@mun-sines.pt - Site: www.sines.pt | **Periodicidade:** Trimestral | **Ano:** VI | **N.º** 23 | **Edição:** Setembro 2019
Propriedade: Câmara Municipal de Sines | **Diretor:** Nuno Mascarenhas | **Impressão:** Sogapal - Comércio e Indústria de Artes Gráficas, SA | **Depósito Legal:** n.º 372137/14 | **Tiragem:** 8000 exemplares | **Distribuição:** Gratuita

Editorial

Libertar recursos para as famílias



Nuno Mascarenhas
Presidente da Câmara
Municipal de Sines

NOTA PRÉVIA

Chegados praticamente ao final das férias de verão, período sempre importante para o comércio local, mais uma vez se verifica que o nosso concelho é muito procurado por turistas nacionais e estrangeiros. Destaca-se, neste contexto, uma edição muito participada das Tasquinhas, evento com uma dinâmica turística cada vez mais importante, motivado pelas melhorias introduzidas nos últimos anos, entre elas uma aposta crescente na animação.

Ainda neste balanço, importa destacar o enorme sucesso que foi a 21.ª edição do Festival Músicas do Mundo. O FMM é, sem dúvida, um grande ponto de encontro de culturas através da música e esta foi, certamente, uma das edições mais participadas de sempre. Sines está de parabéns!

Fazem igualmente parte da nossa estratégia de dinamização turística de Sines e Porto Covo a realização de eventos e iniciativas que possam contribuir para a atração de pessoas ao nosso concelho. É por isso também importante que a nossa linha de desenvolvimento cultural seja abrangente e vá ao encontro dos diversos públicos, incluindo o público familiar. As escolhas da Fábria Rebordão e dos D.A.M.A., no Castelo, e de José Cid, em Porto Covo, foram confirmadas pela adesão do público.

BENEFÍCIOS FISCAIS E PASSES MAIS BARATOS

Quero aproveitar este editorial para me referir a dois tipos de medidas municipais que libertam recursos para as famílias e, por isso mesmo, contribuem para a coesão económica e social do nosso concelho:

1. A Câmara Municipal de Sines aprovou, no dia 11 de julho, a delegação de competências de Autoridade de Transportes para a CIMAL – Comunidade Intermunicipal do Alentejo Litoral, o que vem viabilizar a aplicação das medidas de redução tarifária nos passes adquiridos à Rodoviária do Alentejo. Os passes de transporte público rodoviário no Alentejo Litoral passam agora a ter um preço máximo de 40 euros mensais. Para algumas famílias que adquirem mensalmente passes com origem e des-

«...a aplicação das medidas de redução tarifária nos passes adquiridos à Rodoviária do Alentejo (...) é uma medida de acesso ao transporte público a preços equitativos e que beneficia, sobretudo, trabalhadores e estudantes»

tino no Alentejo Litoral, a poupança anual pode ser superior a 500 euros.

Esta é uma medida fundamental e que concorre para a coesão nacional, de acesso ao transporte público a preços equitativos e que beneficia, sobretudo, trabalhadores e estudantes. Uma vez que os cinco municípios do Alentejo Litoral decidiram delegar esta competência na Comunidade Intermunicipal, sendo que para se beneficiar desta medida é necessário um pré-registo, é útil visitar a página da internet da CIMAL, em www.cimal.pt.

Por outro lado, esta delegação de competências visará ainda, no médio prazo, a assunção das competências previstas no novo regime jurídico do transporte público, ou seja, a organização, planeamento e gestão do transporte público rodoviário no Alentejo Litoral. Este será um grande desafio nos anos que se seguem, pelo que foi entendimento dos municípios do Alentejo Litoral ser vantajosa a delegação de todas as suas competências sobre transporte público na CIMAL. É, certamente, uma nova área de cooperação intermunicipal que, à semelhança da tradição que temos no Alentejo Litoral, beneficiará o serviço público e as populações.

2. Já são conhecidos os dados dos benefícios fiscais atribuídos pelo município a particulares e empresas em 2019 (relativos a impostos cobrados em 2018) e estes demonstram bem o entendimento que temos sobre o desenvolvimento económico e social para o concelho de Sines. Estes benefícios fiscais totalizam 857 404,79 €, sendo que mais de 80% desse valor se deve à fixação de uma taxa de IMI de 0,355%, muito abaixo do máximo permitido por lei. Quem mais beneficiou dessa decisão foram os cidadãos, que pouparam mais de 454 mil euros em IMI. Esta é uma medida que, como demonstram os dados, liberta no imediato recursos às famílias e que tem reflexos na dinâmica económica local.

Importa ainda, a este respeito, sublinhar que mantivemos a isenção de derrama para empresas com volume de negócios igual ou inferior a 150 mil euros, o que gerou mais de 20 mil € de benefícios fiscais, que, mais uma vez, ficam em empresas de natureza essencialmente micro ou familiar.

NOTA FINAL

Temos em fase de preparação, adjudicadas e em fase de solicitação de visto prévio do Tribunal de Contas ou de planeamento da sua operacionalização no terreno, duas importantes obras: a requalificação da Rua Marquês de Pombal e a requalificação do Mercado Municipal. São intervenções que terão impacto na cidade e nos utilizadores destas infraestruturas ou equipamentos.

Todos sabemos que a realização de qualquer intervenção desta natureza acarreta incómodos, constrangimentos e até alguma saturação. Contudo, quero assegurar que do ponto de vista da Câmara Municipal tudo está a ser feito no sentido de se garantirem as melhores condições para a execução destas obras e para minimizar os seus incómodos e efeitos na vida da cidade, bem como para a criação das alternativas necessárias.

Cada uma destas intervenções contribuirá para a melhoria da qualidade de vida no futuro e para a qualificação da cidade, sendo para isso necessária alguma compreensão enquanto decorrem as obras. Da nossa parte estaremos sempre atentos e abertos a todos os alertas que nos possam chegar.

Gestão municipal

Câmara conclui pagamento de empréstimos de 11 milhões €

A Câmara Municipal de Sines terminou o pagamento dos empréstimos contraídos em 2009 no âmbito do Programa de Regularização Extraordinária de Dívidas do Estado (PREDE). Os dois empréstimos corresponderam a encargos de 11 794 921,66 € e destinaram-se ao saneamento financeiro do município.

O PREDE foi um programa lançado em 2009 com o objetivo de garantir o pagamento a credores das dívidas vencidas nas câmaras municipais e consequente redução de prazos de pagamentos a fornecedores.

A Câmara Municipal de Sines contraiu em 2009 dois empréstimos no âmbito deste programa para o saneamento de dívidas anteriores a maio desse ano: um com a Caixa de Crédito Agrícola Mútuo, no valor de 6 773 184,32 €, e outro com a Direção-Geral do Tesouro e Finanças, no valor de 4 515 434,61 €. A estes montantes acresceram juros na ordem dos 506 302,73 €.

O PREDE permitiu à Câmara de Sines regularizar os prazos de pagamento junto dos fornecedores, contribuindo para o equilíbrio da tesouraria municipal, ainda que ao longo dos anos o pagamento desta dívida tenha representado encargos orçamentais muito significativos e uma grande exigência ao nível da execução orçamental.



Impostos municipais

Benefícios fiscais de 857 mil € em 2019



A Câmara Municipal de Sines atribuiu 857 404,79 € em benefícios fiscais a particulares e empresas em 2019 (valores relativos à coleta de 2018).

O maior contributo para este valor de impostos devolvido à comunidade foi a fixação para Sines de uma taxa de IMI de 0,355%, bastante abaixo do máximo fixado por lei, 0,45%. Em resultado desta taxa reduzida, os cidadãos deixaram de pagar 454 498,12 € euros e os empresários deixaram de pagar 271 678,16 € ao município.

A estes valores acresceram as reduções de IMI para agregados familiares com dependentes, que totalizaram 25 850 €.

Na participação do município no IRS, o valor em benefícios fiscais foi de 84 756 €. Neste imposto, a Câmara Municipal de Sines cobrou uma taxa de 4,5%, quando o máximo permitido por lei é de 5%.

A isenção de derrama para sujeitos passivos com volume de negócios igual ou inferior a 150 mil euros gerou 20 622,51 € em benefícios para as micro e pequenas empresas do concelho.

Se considerarmos os últimos seis anos (2014 a 2019), os benefícios fiscais do município totalizam 5 641 029 €.



Terminal XXI



Lídia Sequeira (antiga presidente da APS), Fernando Ramos (vice-presidente da CMS), Ana Paula Vitorino (ministra do Mar) e José Luís Cacho (atual presidente da APS)

Desenvolvimento económico

Governo anuncia investimentos de 1,2 mil milhões € no Porto de Sines

A ministra do Mar, Ana Paula Vitorino, anunciou a 31 de julho, no auditório da APS, a aprovação de investimentos no Porto de Sines no montante de 1,2 mil milhões de euros.

Os investimentos em causa resultam da aprovação em Conselho de Ministros dos diplomas de alteração da concessão do Terminal XXI, que prevê um investimento de 547 milhões de euros, e do que aprova as bases da concessão de exploração do novo Terminal Vasco da Gama, cujo investimento será na ordem dos 642 milhões de euros.

Presente na sessão, o vice-presidente da Câmara Municipal de Sines, Fernando Ramos, disse que a expansão do Terminal XXI é um “projeto que foi sucessivamente adiado pelo governo anterior, mas cuja relevância para a economia nacional e europeia veio, na atual legislatura, a ser reconhecida”, e que a decisão de lançar as bases da conces-

são para a construção do Terminal Vasco da Gama “vem reconfirmar a importância do Porto de Sines enquanto porta de entrada atlântica”.

Contudo, o vice-presidente da Câmara de Sines lembrou os investimentos necessários na rodovia e na ferrovia, nomeadamente de ligação da A26 à A2 em perfil de autoestrada e a construção de uma ligação rápida e competitiva entre Sines e Madrid por ferrovia.

“Estes dois investimentos também se encontram inscritos no Plano Nacional de Investimentos 2030 e é com expectativa que aguardamos a sua concretização. Se o atual governo os recuperou, após anos de adiamento, é porque entende a sua importância e prioridade. Contamos, por isso, com determinação na sua concretização, fundamental para a complementaridade do aumento da capacidade portuária em Sines.”

Por sua vez, a ministra do Mar salientou que Sines representa 56% da movimentação de carga contentorizada dos portos do continente e que, após estes investimentos, passará de uma capacidade de 2,1 milhões de TEUS para mais de 7 milhões de TEUS. Ana Paula Vitorino referiu ainda que a importância do Porto de Sines para a economia nacional é de 1,5% do PIB.

A par destes investimentos, Ana Paula Vitorino referiu outros cinco investimentos na área portuária para os quais a APS recebeu autorização do governo: ampliação do Molhe Leste (75 milhões de euros); reforço da rede elétrica para alta tensão (10 milhões de euros); requalificação do ramal ferroviário (8,4 milhões de euros); contratualização de uma nova lancha para pilotos (900 mil euros); e construção de um Centro de Despacho de Mercadorias & Pré-Gate Rodoviária (4 milhões de euros).

Diplomacia económica

China visita Sines

Uma delegação de Beihai, cidade chinesa localizada no extremo sul da região de Guangxi e um dos portos mais importantes da China e do mundo, visitou Sines no dia 3 de julho.

A visita começou com uma reunião na Câmara Municipal de Sines, seguida de visitas à Aicep Global Parques e à APS.

Na reunião inicial, o presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, teve a oportunidade de partilhar com os visitantes a realidade de Sines, sublinhando o caráter histórico e patrimonial da cidade, a sua vocação turística, ativos como a tradição gastronómica, bem como toda a realidade portuária e industrial.

Embora o presidente de Sines já tenha estado, com uma delegação da CIMAL, em Beihai, a delegação da cidade chinesa também pôde dar a conhecer a sua cidade, referindo o forte potencial turístico e o Festival Internacional das Pérolas Marinhas.



«A próxima década será de grande transformação»

No momento em que se completam os dois primeiros anos do mandato 2017-2021, o presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, aborda os principais desafios que se colocam à gestão camarária e ao desenvolvimento do concelho.

SM: O município de Sines aceitou transferências de competências da administração central em 2019, mas também rejeitou algumas. Qual a sua posição de princípio sobre este processo e quais as principais questões envolvidas?

NM: Sempre afirmámos que a descentralização administrativa é essencial para o aumento da eficiência, da desburocratização e do acesso a determinados serviços. Uma vez que este processo, nos termos da legislação, é faseado, podendo-se aceitar competências em 2019 e/ou 2020 e só em 2021 se assume o pleno do que se encontra previsto, naturalmente que aceitámos aquelas que não ofereciam grande dificuldade acrescida.

Contudo, é verdade que este processo trará alguns desafios. Desde logo de recursos humanos, que poderão ter de ser reforçados em algumas áreas; depois, na capacidade de absorção de novos procedimentos administrativos que têm de ser mais simples para o cidadão; finalmente, mas não menos importante, o alargamento das áreas de atuação municipal não pode significar, nem por um momento, qualquer desinvestimento naquilo que são as áreas fundamentais das autarquias.

A ministra do Mar veio a Sines anunciar investimentos de mais de 1000 milhões de euros no Porto de Sines, os quais preveem a criação de muitos postos de trabalho e um grande impulso económico. Como vê estes investimentos?

São muito boas notícias para Sines. Sublinho, sobretudo, a viabilização de investimentos a realizar pela APS, cuja concretização se aguardava há demasiado tempo, diria mesmo, desde o governo anterior. Estes são investimentos mais imediatos, com enorme impacto na economia local, e que são absolutamente necessários. Destaco a qualificação da rede elétrica, do ramal ferroviário e a construção de um Centro de Despacho de Mercadorias & Pré-Gate Rodoviária.

Do ponto de vista dos investimentos nos terminais, naturalmente que nos congratulamos com o anúncio de que se encontram criadas as condições para que os processos avancem.

Temos insistentemente transmitido ao governo que o investimento no Terminal XXI tem de ser acompanhado de outros investimentos infraestruturais. Dos grandes portos europeus, o Porto de Sines deve ser o único que não tem uma ligação rodoviária de nível superior, em perfil de autoestrada. É inadmissível, porque mais do que um problema de tráfego é um problema de segurança rodoviária.



«Dos grandes portos europeus, o Porto de Sines deve ser o único que não tem uma ligação rodoviária de nível superior, em perfil de autoestrada. É inadmissível, porque mais do que um problema de tráfego é um problema de segurança rodoviária»

Por outro lado, se a prioridade global é a de termos uma mobilidade mais eficiente, há que investir rápida e seriamente na ferrovia. Estão a dar-se passos largos na ligação Sines – Madrid, mas é preciso ainda mais urgência e garantir que o transporte ferroviário de passageiros também será contemplado na solução final.

Naturalmente que os investimentos não se vão esgotar na área portuária. A ZILS prevê receber avultados investimentos nos próximos anos. Serão bem-vindos desde que sejam ambientalmente sustentáveis.

A Rua Marquês de Pombal e o Mercado Municipal são dois projetos muito importantes deste mandato. Em que ponto se encontram?

Ambos vão iniciar-se em breve. No caso da requalificação da Rua Marquês de Pombal, além de se terem verificado alguns atrasos burocráticos, che-

gou-se a um acordo com o empreiteiro no sentido de não se iniciar a obra em junho/julho, evitando que os constrangimentos que qualquer obra desta dimensão acarreta tivessem repercussões negativas num período do ano crucial para o comércio local. Iniciar-se-á, previsivelmente, em setembro/outubro.

Em relação ao Mercado Municipal, encontramos na fase de assinatura de contrato e planeamento do arranque da obra. Importa referir que, neste caso, a obra foi a concurso duas vezes e não se apresentaram concorrentes, o que demonstra as dificuldades que muitas empresas do setor têm sentido nesta fase de recuperação económica.

São duas intervenções muito importantes para a cidade e para os sinesenses e que terão um efeito indutor à sua volta. O Mercado encontra-se muito degradado, e a sua qualificação, bem como um modelo de gestão mais moderno, permitirá que ganhe uma nova vida. A Rua Marquês de Pombal, que é uma artéria principal, há muito que não responde nem à necessidade dos peões nem dos automóveis. É preciso devolver essa dignidade ao espaço público, o que irá valorizar toda a atividade da rua – comércio, serviços e áreas residenciais.

No desporto, na cultura e no lazer, a Câmara tem reforçado o investimento na realização de eventos. Que balanço faz dessa aposta?

Aquilo a que nos propusemos foi a assumir o lugar que Sines merece no panorama nacional. Além disso, tanto o Centro de Artes como o Pavilhão Multi-usos são equipamentos de referência. Maximizar a sua utilização e o impacto que podem ter na economia local é algo natural.

A avaliação que fazemos deste investimento é amplamente positiva no sentido em que, além do retorno direto que os eventos têm na economia local, induzem turismo fora das épocas altas, contribuindo para uma maior dinâmica económica, maior valorização dos nossos ativos patrimoniais e ambientais e a promoção do território sem o estarmos a 'vender' diretamente.

Não foi por acaso que este ano tivemos em Sines as principais provas das modalidades de pavilhão. É, seguramente, uma aposta para continuar.

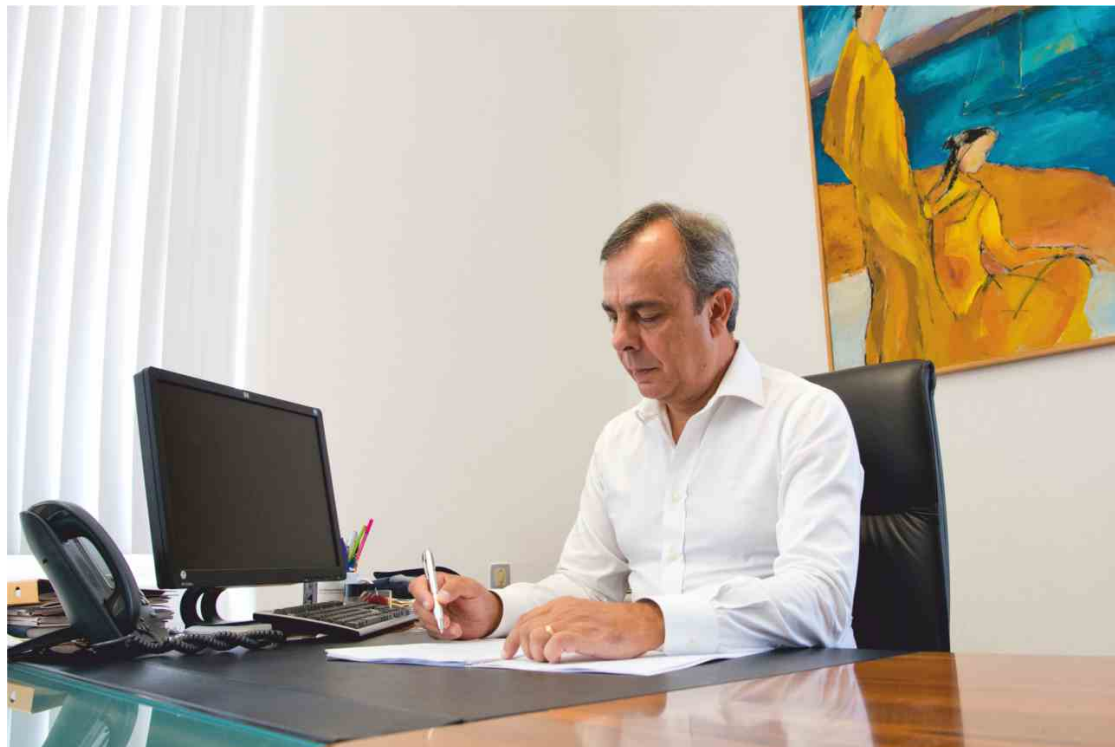
A aprovação das candidaturas do centro de dia e das novas intervenções nas praias são boas notícias para Porto Covo. Que outros projetos para a freguesia gostaria de destacar?

O novo Centro de Dia de Porto Covo é uma infraestrutura essencial que virá substituir instalações precárias, criando condições de comodidade da população sénior e novas oportunidades para a ocupação dos seus tempos livres. É uma obra muito simbólica e de grande importância.

Vamos também investir na valorização da Praia da Ilha e da Praia dos Buizinhas, esta última com a continuação do percurso pedonal existente.

Lembro ainda que lançámos a empreitada do lote 220 do loteamento Art.º 47.º, que se destina à criação de infraestruturas para 19 lotes destinados à implantação de moradias em condições favoráveis à fixação de população, bem como a empreitada de infraestruturas da Charnequinha.

Importa ter presente que em Porto Covo decorrem investimentos privados muito importantes, destacando-se a obras de um novo hotel. Além desta unidade, encontra-se em fase de instrução o processo de construção de uma segunda unidade hoteleira, da Fundação INATEL. Além do reconhe-



«Os empréstimos do PREDE [sobre dívidas anteriores a 2009] custaram à Câmara mais de meio milhão de euros de juros e um montante global de mais de 11 milhões de euros. Honrar estes compromissos exigiu um enorme esforço orçamental»

cimento do potencial turístico de Porto Covo, bem como da sua identidade, estes investimentos são também uma oportunidade para a sua reafirmação enquanto destino de excelência.

A Câmara acabou de liquidar os empréstimos do PREDE, mas também viu confirmada judicialmente a dívida às Águas de Santo André. Como está a ser gerida a sustentabilidade financeira da autarquia?

Os empréstimos do PREDE custaram à Câmara mais de meio milhão de euros de juros, compreendendo dívidas anteriores a 2009 e um montante global de mais de 11 milhões de euros. Honrar estes compromissos exigiu um enorme esforço orçamental.

Recentemente, a Câmara Municipal, por decisão judicial, viu-se na contingência de ter de celebrar com as Águas de Santo André um acordo de regularização de dívidas no valor de 3,8 milhões de euros, aos quais acrescerão os respetivos juros remuneratórios. Serão cerca de 300 mil euros anuais durante 15 anos. Quando contávamos adquirir uma folga orçamental somos novamente confrontados com constrangimentos financeiros.

A gestão municipal é muito complexa e, como todos sabemos, as decisões tomadas em determinado momento repercutem-se pelos mandatos seguintes. A nossa missão é gerir o melhor possível os recursos públicos e é isso que iremos continuar a fazer. Para a sustentabilidade financeira do município, é ainda muito importante o ciclo económico nacional, pelo que a manutenção do crescimento e das condições propícias ao investimento são fundamentais para a saúde financeira da Câmara.

Do ponto de vista social, que projeto destaca?

Temos em curso o desenvolvimento de uma Estratégia Local de Habitação, que visa fazer um levantamento da realidade do concelho e uma projeção, a médio prazo, das necessidades de habitação. Este poderá ser um instrumento muito relevante em dois sentidos: por um lado, aquando da concretização dos grandes investimentos, potenciar a fixação de famílias no concelho de Sines através de uma política de habitação de natureza local; por outro lado, robustecer a intervenção municipal na área da habitação recorrendo aos instrumentos disponibilizados pela nova política do governo sobre esta matéria.

Mas os privados também poderão vir a ter um papel importante nesta matéria. Estamos disponíveis para avaliar projetos que venham a aumentar a oferta habitacional a preços acessíveis.

Tem afirmado que a próxima década é uma década de transformação no concelho. Quer explicar melhor?

A minha convicção é a de que a próxima década será de grande transformação. Existem investimentos nas áreas portuária e industrial que, se se concretizarem, terão um forte impacto na economia local e no emprego. Do ponto de vista da gestão da cidade, e depois de um mandato financeiramente muito exigente e centrado no planeamento, estamos a lançar obras e intervenções fundamentais para o futuro do concelho. Do ponto de vista do turismo, as dormidas vêm crescendo na ordem dos 10% ao ano e existe muito turismo não sazonal, cuja motivação para vir a Sines não se esgota no sol e na praia. O melhor reconhecimento que poderíamos ter é o facto de termos no terreno ou em fase arranque investimentos privados que vão além dos 50 milhões de euros.

A nossa prioridade à cultura, ao desporto e ao lazer, para projetar Sines na agenda nacional, está a dar resultados e hoje Sines é uma cidade procurada para acolher eventos e iniciativas de âmbito nacional, internacional e europeu.

Apesar das dificuldades e desafios que a gestão autárquica nos coloca dia a dia, temos sinais de que a próxima década será de transformação, muito positiva para Sines e para os sinesenses.

Serviços públicos

Passes dos transportes públicos mais baratos em Sines e na região

A Câmara Municipal de Sines aprovou, no dia 11 de julho, a delegação de competências de Autoridade de Transportes para a CIMAL – Comunidade Inter-municipal do Alentejo Litoral, o que veio viabilizar a aplicação das medidas de redução tarifária nos passes adquiridos à Rodoviária do Alentejo. Os passes de transporte público rodoviário no Alentejo Litoral passaram agora a ter um preço máximo de 4,0 euros mensais.

"Esta medida de redução tarifária é fundamental para as famílias. Nenhum passe com origem e destino dentro do território do Alentejo Litoral custará mais de 4,0 euros, o que virá beneficiar, sobretudo, trabalhadores e estudantes e gerar poupanças nos orçamentos familiares que podem chegar às centenas de euros por ano. Em alguns casos, a redução do preço dos passes pode chegar aos 50%. Além do mais, o facto de o conjunto dos municípios do Alentejo Litoral, entre os quais Sines, assumirem a competência do planeamento, organização e gestão da rede pública de transportes, a médio prazo, virá contribuir para a melhoria da mobilidade desta região", refere o presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas.

A operacionalização desta medida foi possível "porque a Câmara Municipal de Sines e a Assembleia Municipal de Sines aprovaram, por unanimidade, assumir as competências de autoridade de transportes previstas no novo regime jurídico do transporte público, delegando por sua vez o exercício dessas competências na Comunidade Inter-municipal do Alentejo Litoral".



O contrato entre as câmaras do Alentejo Litoral e a Rodoviária do Alentejo foi assinado a 16 de julho

O cinco municípios - Alcácer do Sal, Grândola, Santiago do Cacém, Sines e Odemira - formalizaram, a 16 de julho, o contrato de delegação de competências na CIMAL e, de imediato, foi assinado o contrato com a Rodoviária do Alentejo, operador de Transporte Público de Passageiros Rodoviário na região, entrando em vigor a redução tarifária.

No dia 22 de agosto, foram assinados contratos que permitiram estender os descontos às ligações dos cinco municípios à Área Metropolitana de Lis-

boa, Algarve e Alentejo Central.

Para poderem aceder aos novos tarifários, os utilizadores da Rodoviária do Alentejo terão de fazer o seu registo no site www.cimal.pt, ou, em alternativa, nas instalações da CIMAL. Depois de realizado o registo, os utilizadores poderão adquirir o seu título de transporte ao novo preço, na data e no seu local habitual de compra.

Quem ainda não tenha o cartão de passe, poderá dirigir-se a um balcão da Rodoviária do Alentejo.

Apoio social

Kits de higiene pessoal para 33 idosos



A Câmara Municipal de Sines, a Rede Social e a Missão Coragem colaboraram com a Associação Coração Delta numa recolha de produtos de higiene pessoal para idosos do concelho. Os kits de produtos foram entregues no domicílio de 33 idosos, no dia 15 de julho.

A iniciativa da campanha, designada "É Tempo de Ajudar", partiu da Associação Coração Delta, tendo como principal objetivo colmatar a solidão e as necessidades sentidas pelos idosos.

A Câmara Municipal de Sines organizou um grupo de 20 voluntários, constituído por elementos da Associação Missão Coragem, alunos do Programa Desporto é Vida, voluntários dos espaços seniores e outros munícipes a título individual.

Os beneficiários foram selecionados em conjunto com os parceiros locais – designadamente, Santa Casa da Misericórdia de Sines, Associação "A Galha" e Centro de Saúde de Sines – através da Rede Social de Sines.

Os kits, organizados pela Câmara Municipal de Sines e Associação Missão Coragem, incluíram gel de banho, champô, sabonetes, pasta de dentes, escova de dentes, creme hidratante, desodorizante e soro fisiológico.

Requalificar Sines e Porto Covo

OBRAS CONCLUÍDAS

Valeta nas Escadinhas da Praia

No início do verão, a Câmara Municipal de Sines construiu uma valeta na via contígua às Escadinhas da Praia. Foi um investimento de 31.669 euros na melhoria da drenagem de águas pluviais naquela zona.

Arruamentos na Charnequinha - Porto Covo

A autarquia executou as redes de esgotos pluviais e domésticos da zona da Charnequinha. Construiu também o pavimento em duas ruas, para acesso aos lotes existentes. Foi um investimento de 107.214 euros.

OBRAS EM CURSO

Passeios junto à Escola Secundária

Decorre desde julho a empreitada de arranjos exteriores da via pública junto à Escola Secundária Poeta Al Berto e Escola Básica n.º 3 de Sines. A intervenção abrange a área entre a rotunda e a entrada da escola secundária, bem como toda a Rua Raul Solnado contígua às duas escolas. A componente principal dos arranjos incide nos pavimentos de circulação pedonal, mas também inclui mobiliário urbano. A obra é um investimento de 67.282 euros e prevê-se que esteja concluída até ao final de setembro.

Estacionamento junto à Friplex

Operação no âmbito do programa operacional Alentejo 2020 / Portugal 2020, com uma contribuição comunitária de 329.564,63 € (fundos FEDER / União Europeia).

Reabilitação do Bairro 1.º de Maio - 2.ª fase

Operação no âmbito do programa operacional Alentejo 2020 / Portugal 2020, com uma contribuição comunitária de 419.016,85 € (Fundos FEDER / União Europeia).

Urbanização do lote 220 - Porto Covo

Destinada a venda de lotes para habitação a custos controlados. Um investimento de 233.439 €.

OBRAS ADJUDICADAS

Requalificação do espaço público da Rua Marquês de Pombal: 1.374.858 €

Requalificação do edifício do Mercado Municipal de Sines: 1.798.216 €

Reparação de betuminosos na ZIL II: 235.136 €

Centro de Recolha de Animais: 197.266 €

Reparação do elevador panorâmico: 19.300 €



Novo pavimento na Charnequinha - Porto Covo



Valeta construída na estrada junto às Escadinhas da Praia



Arranjos exteriores em curso junto à Escola Secundária Poeta Al Berto



Estado a 21 de agosto da obra do estacionamento de apoio ao centro histórico e mercado municipal, junto à Friplex

INFORMAÇÃO OFICIAL

ESTATUTO DO DIREITO DE OPOSIÇÃO Relatório de Avaliação do ano 2018

I. ENQUADRAMENTO LEGAL

O Estatuto do Direito de Oposição tem enquadramento legal na Lei n.º 24/98, de 26 de maio, e de acordo com o n.º 1 do artigo 10.º, os órgãos executivos das autarquias locais devem elaborar, até ao final do mês de março do ano subsequente àquele a que se refira, relatório de avaliação do grau de observância do respeito pelos direitos dos titulares autárquicos do direito de oposição.

Tal relatório deverá ser remetido aos titulares de direito de oposição para que, sobre ele, se pronunciem.

São titulares do direito de oposição os partidos ou movimentos políticos representados no órgão deliberativo da autarquia local e que não estejam representados no correspondente órgão executivo. São também titulares aqueles, que estando representados na Câmara Municipal, nenhum dos seus representantes assumia pelouros, poderes delegados ou outras formas de responsabilidade direta e imediata pelo exercício de funções executivas, bem como os grupos de cidadãos eleitores, que, como tal, estejam representados em qualquer órgão autárquico.

II. TITULARES E CUMPRIMENTO DO DIREITO DE OPOSIÇÃO

1. Titulares do direito de oposição

No Município de Sines, o Partido Socialista é único partido político representado na Câmara Municipal, com pelouros e poderes delegados, ou qualquer outra forma de responsabilidade direta e imediata, pelo exercício de funções executivas.

Os titulares do direito de oposição no município de Sines são os seguintes:

- CDU – Coligação Democrática Unitária
- SIM – Sines Interessa Mais

2. Direito à informação

No cumprimento das alíneas s), t), y), do n.º 1 do artigo 35.º e do n.º 4 do mesmo artigo do Regime Jurídico das Autarquias Locais, aprovado em anexo à Lei n.º 75/2013, de 12 de setembro, os titulares do direito de oposição no município de Sines foram informados, quer diretamente pelo presidente da Câmara, quer pelos vereadores com pelouros atribuídos e competências delegadas e subdelegadas, sobre os principais assuntos e processos de interesse público municipal, no contexto das reuniões dos órgãos executivo e deliberativo.

Em todas as reuniões do executivo, o Presidente da Câmara e os vereadores com pelouros atribuídos deram a conhecer, de forma pormenorizada, os eventos em que participaram, assim como as reuniões oficiais que tiveram lugar com interlocutores, públicos e privados.

Toda a documentação de fundamentação aos pontos da ordem de trabalhos, quer para as reuniões de Câmara, quer da Assembleia Municipal, foi disponibilizada, em suporte digital e/ou em papel, para consulta e análise prévia, aos membros dos respetivos órgãos. Sempre que solicitado previamente, ou no decurso das reuniões, foram disponibilizados documentos complementares sobre os assuntos da ordem do dia, ou outros considerados relevantes.

Nas sessões da Assembleia Municipal foram apreciadas as informações da atividade da Câmara Municipal. Foi facultada resposta a pedidos de informação requeridos pelos membros da Assembleia Municipal ao Presidente da Câmara sobre diversos assuntos de interesse municipal.

3. Direito de Consulta Pública

Conforme exposto no n.º 3 do artigo 5.º da Lei n.º

24/98, de 26 de maio, com o intuito de promover uma discussão aberta em torno dos mais relevantes instrumentos de gestão da Câmara Municipal, Orçamento Municipal e Grandes Opções do Plano, foram convocadas reuniões com os titulares do direito de oposição:

- CDU – Coligação Democrática Unitária
- SIM – Sines Interessa Mais

4. Direito de participação

Para além do direito de se pronunciar, pelos meios constitucionais e legais, sobre quaisquer questões de interesse público, podendo efetuar pedidos de informação, requerimentos, declarações políticas e esclarecimentos, durante o ano de 2018, foram dadas condições aos titulares do direito de oposição para a sua participação nas decisões municipais, convidando-os a estarem presentes em eventos e sessões públicas organizadas pelo município.

III. CONCLUSÃO

De salientar que foram garantidos aos vereadores da

oposição os equipamentos necessários à sua atividade, bem como o acesso a todas as instalações municipais e respetivos funcionários, devendo para o efeito contactar previamente o eleito responsável pelo respetivo pelouro.

O presente relatório indica, ainda que de forma sucinta, as principais ações promovidas pelo presidente da Câmara e pelo presidente da Assembleia Municipal, para garantir o cumprimento do estabelecido na Lei n.º 24/98, de 26 de maio – assegurar às minorias o direito de constituir e exercer uma oposição democrática aos órgãos das autarquias locais de natureza representativa, conforme é da sua competência formal.

Nestes termos, e em cumprimento do n.º 2 do artigo 10.º da Lei n.º 24/98, de 26 de Maio, deverá este relatório ser enviado aos representantes dos órgãos autárquicos titulares do direito de oposição.

Deverá, ainda, ser publicado no Boletim Municipal e na página da internet do Município.

*Sines, 02 de julho de 2019.
O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas*

DELIBERAÇÕES DE EFICÁCIA EXTERNA

EDITAL N.º 66/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, presidente da Câmara Municipal, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara ordinária pública de 06 de junho de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovadas as normas provisórias para instalação de Parques Eólicos e Centrais Fotovoltaicas no Município de Sines;
- Aprovados os documentos de Prestação de Contas Consolidadas;
- Aprovada a abertura de procedimento concursal por tempo indeterminado para 2 assistentes operacionais para a Unidade de Serviços Urbanos – Serviço de Limpeza e Manutenção de Espaços Públicos e jardins (Recolha de Resíduos);
- Aprovada minuta de protocolo de colaboração entre a Câmara Municipal de Sines e a Federação Portuguesa de Basquetebol com vista à realização do 3x3.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-06-13*

EDITAL N.º 88/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara ordinária de 04 de julho de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovado despacho de alargamento de horário dos estabelecimentos comerciais durante do FMM/2019 de Porto Covo;
- Aprovado despacho de alargamento de horário dos estabelecimentos comerciais durante do FMM/2019 – Sines;
- Aprovada proposta de preços de bilhetes para os concertos no Centro de Artes /Castelo – FMM/2019;
- Aprovado o pedido de isenção de pagamento de taxas requerido pela Associação de Moradores do Paiol;
- Aprovado o pedido de isenção de pagamento de taxas requerido pela Associação de Moradores da Bêbeda;
- Aprovado o pedido de isenção de pagamento de taxas requerido pela Associação de Danças Sineense;
- Aprovada proposta de abertura de Procedimento Con-

cursal por Tempo Indeterminado para contratação de 1 assistente operacional (Motorista) para a Gestão de Frota de Máquinas e Viaturas;

- Aprovada lista definitiva Tasquinhas 2019;
- Ratificado o despacho de aprovação do protocolo de reconhecimento de legitimidade - Internacionalizar + Estações Náuticas do Alentejo - AVIS/LAGO DE ALQUEVA - MOURA/SINES;
- Aprovada a transmissão do direito de superfície do lote 1150 da ZIL II, em Sines;
- Aprovado o pedido de adiantamento ao protocolo 2019, no valor de 5.000,00 €, requerido pelo Vasco da Gama Atlético Clube;
- Aprovada a proposta de alteração à Operação do Loteamento Municipal da Ponte Serva.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-08-26*

EDITAL N.º 89/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara extraordinária de 11 de julho de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovada proposta de Contrato Interadministrativo de Delegação de Competências do Município de Sines na Comunidade Intermunicipal do Alentejo Litoral atribuídas à Câmara Municipal de Sines pela lei n.º 52/2015, de 09 de junho, relativas ao Regime Jurídico do Serviço de Público de Transporte de Passageiros;
- Aprovada a minuta de protocolo a celebrar entre a Câmara Municipal de Sines e a GALP Energia SA – Festival Músicas do Mundo 2019.

*O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-08-26*

EDITAL N.º 90/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara ordinária pública de 18 de julho de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

Animais

Assinado protocolo para esterilização de gatos



- Aprovada proposta de escolha e início do procedimento para fornecimento de gás natural para diversas instalações municipais;
- Aprovada proposta de escolha e início do procedimento para aquisição de autocarro de 55 lugares para transporte de crianças;
- Aprovada proposta de abertura de procedimento concursal comum para 1 assistente operacional em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado para o Serviço de Limpeza e Manutenção de Espaços Público e Jardins (cemitério);
- Aprovada a proposta de preços de merchandising no Festival Músicas do Mundo 2019;
- Revogada a deliberação de 11 de julho de 2019, referente à aprovação da minuta de protocolo mecenato cultural a celebrar entre o Município de Sines e a Galp Energia SA e aprovada nova minuta de protocolo.

O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-08-26

EDITAL N.º 91/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, Presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara ordinária de 01 de agosto de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovado o pedido de adiantamento ao protocolo (PAAD) a celebrar em 2019, no valor de 5.000,00 €, requerido pelo Andebol Clube de Sines;
- Aprovado o pedido de adiantamento ao protocolo de 2019, no valor de 50.000,00 €, requerido pela Associação Pro Artes de Sines;
- Aprovada a minuta de adenda ao protocolo referente às condições de contratação e funcionamento das equipas de intervenção permanente;
- Aprovado o relatório final da Empreitada de Reabilitação da Escola Básica n.º 2, em Sines, bem como a minuta de contrato;
- Aprovada a lista de erros e omissões do procedimento para aquisição de autocarro novo de passageiros de 55 lugares para transporte de crianças;
- Aprovado o relatório final da Empreitada de Reparação de Betuminosos da ZIL II, em Sines, bem como a minuta de contrato;
- Aprovadas as minutas de protocolo de colaboração a celebrar entre com vista à realização dos jogos Portugal/Islândia e Portugal/Suíça – Campeonato da Europa de Seniores Masculinos em Basquetebol;
- Aprovado submeter o Plano Intermunicipal de Defesa da Floresta Contra Incêndios a consulta pública e a sua publicitação nos meios próprios.

O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-08-26

EDITAL N.º 92/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara ordinária pública de 16 de agosto de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovada proposta de abertura de concurso para contratação de professores para AEC'S 2019/2020;
- Aprovada proposta de anulação do procedimento do concurso público de Aquisição de um Autocarro de 55 lugares;
- Aprovada a proposta de escolha e início do procedimento de concurso público para Aquisição de um Autocarro de 55 lugares;
- Aprovada a proposta de anulação do procedimento da Empreitada de Reabilitação da Escola Básica n.º 2, em Sines;
- Aprovada a proposta de minuta de protocolo a celebrar entre a Câmara Municipal de Sines e a Federação de Triatlo de Portugal;
- Aprovada a proposta de minuta de protocolo de colaboração com vista à realização da 4.ª edição do Trail Costa Vicentina;

A Câmara Municipal de Sines e a Quatro Patas - Associação Abrigo dos Animais de Sines assinaram no dia 4 de julho, nos Paços do Concelho, um protocolo para o desenvolvimento de uma campanha CED (captura, esterilização e devolução) de gatos.

A proliferação de gatos no concelho de Sines, alguns deles agrupados em colónias, constitui um problema que preocupa a autarquia, revelando-se adequado estabelecer-se uma parceria com a Associação Quatro Patas por forma a que melhor se controle esta realidade.

No âmbito do protocolo, a Câmara Municipal de Sines dá um apoio financeiro para captura e transporte e suporta as intervenções médico-veterinárias (esterilização), identificação eletrónica e medicação necessária de animais errantes ou vadios.

A entrega dos animais capturados na via pública será articulada entre a Associação Quatro Patas e as clínicas veterinárias indicadas pelo município, nos termos definidos pela autarquia.

- Aprovada a proposta de escolha e início do procedimento da Empreitada de Reabilitação da Escola Básica n.º 2, em Sines;
- Ratificado o despacho de aprovação do parecer emitido pela Câmara Municipal de Sines relativamente ao pedido de renovação da Licença Ambiental da Central Termoelétrica de Sines;
- Aprovado o pedido de prorrogação do prazo para execução da Empreitada de Requalificação do Espaço Público de estacionamento junto à Friplex.

O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-08-26

EDITAL N.º 93/2019

Nuno José Gonçalves Mascarenhas, presidente da Câmara Municipal de Sines, ao abrigo do n.º 1 do artigo 56.º da Lei 75/2013, de 12 de setembro, torna público que, em reunião de câmara pública de 17 de junho de 2019, foram tomadas as seguintes deliberações com eficácia externa:

- Aprovada a concessão do uso privativo de uma parcela de terreno que integra o domínio do Município de Sines, sita na Quinta do Meio;
- Aprovada proposta de atribuição de apoio financeiro à Associação dos Bombeiros Voluntários de Sines, para apoio na aquisição de uma viatura comando-VCOT;
- Aprovado relatório final do procedimento "Aquisição de equipamentos novos ou reparação de equipamento eletromecânico dos sistemas de abastecimento de água e saneamento", bem como a minuta de contrato;

- Aprovada proposta de abertura de procedimento concursal comum para contratação de 2 assistentes operacionais para o Serviço de Manutenção Conservação e Reabilitação (Rede Viária) e 1 assistente operacional para o Serviço de Manutenção e Reabilitação (Carpintaria);
- Aprovada a versão final da Carta Educativa do Município de Sines;
- Aprovada a autorização da transmissão de benfeitorias e respetivos direitos de superfície sob o lote 1018 da ZIL - II, em Sines;
- Aprovada minuta de protocolo referente vigilância das praias de água balnear durante a época balnear 2019;
- Aprovada a atribuição de apoio financeiro com vista à realização do Festival Terras Sem Sombra;
- Aprovada proposta de alteração à Operação de Loteamento Municipal a Norte da R52;
- Aprovada minuta de protocolo de colaboração entre a Câmara Municipal de Sines e Contra Regra – Teatro do Mar, para apoio à realização de mais edição da Mostra – MAR 2019;
- Aprovada a proposta de abertura de procedimento concursal comum por tempo indeterminado para contratação de 1 assistente técnico para a Divisão de Administração e Finanças – Gestão de Stocks;
- Aprovada a adjudicação da empreitada de "Requalificação do Mercado Municipal de Sines", bem como a minuta de contrato.

O Presidente da Câmara
Nuno José Gonçalves Mascarenhas
2019-08-30

Festival Músicas do Mundo 2019

Qualidade e diversidade num dos festivais com mais público de sempre

O FMM Sines - Festival Músicas do Mundo registou em 2019 um dos maiores sucessos de público das suas 21 edições, com uma estimativa de 100 mil espectadores ao longo dos 10 dias do evento.

Para o presidente da Câmara Municipal de Sines, Nuno Mascarenhas, o festival superou as expectativas e o seu grande objetivo, divulgar o concelho, foi claramente conseguido.

"Tivemos mais público do que no ano passado, mais bilhetes vendidos e mais pessoas nos concertos gratuitos. Além disso, o 'feedback' dos empresários da restauração e hotelaria foi muito positivo", afirmou o autarca.

A subida do público do festival, realizado de 18 a 27 de julho, em Porto Covo e Sines, foi muito sensível nos concertos noturnos do Castelo, com mais 54% de bilhetes vendidos do que em 2018. O maior crescimento aconteceu na quinta-feira (164%), mas houve mais público em todos os dias, incluindo lotação esgotada no sábado.

Mais público dentro do Castelo significou também mais 52% de receita de bilheteira.

Embora, por ter entradas controladas, os números de público no Castelo sejam os únicos que é possível contabilizar com rigor, a perceção de crescimento alarga-se a todos os outros palcos, de Porto Covo à Avenida Vasco da Gama, passando pelo Largo Poeta Bocage.

Pela estrutura do programa de 51 concertos e iniciativas paralelas, com grande diversidade de registos e conceitos estéticos, foi também um dos festivais mais intergeracionais dos últimos anos.

O público estrangeiro esteve em força, com muitos espectadores vindos de Espanha, mas também de outros países da Europa Ocidental: França, Itália, Reino Unido e Alemanha. Embora com números menos expressivos, ilustra a dimensão interna-



Um dos muitos grupos de amigos que se juntaram para vir ao FMM Sines

cional do festival o facto de pessoas de origens tão distantes como Austrália, Índia e EUA, se terem deslocado a Portugal para vir a Sines.

A cobertura mediática do FMM Sines foi feita por 97 jornalistas, de órgãos de comunicação social portugueses, mas também de Espanha, França, Itália, Alemanha e Irlanda. Foi um dos cinco festivais portugueses com mais notícias publicadas em julho, o único não associado a uma grande marca.

Na imprensa, o festival foi avaliado de forma globalmente muito positiva, tendo sido referido como "celebração para todas as idades" (Expres-

so), "farol da 'world music'" (Jornal de Notícias) ou "viagem singular" (O Setubalense).

Na logística e acolhimento, foram consolidadas as melhorias introduzidas em 2018: transportes de ligação entre Sines e Porto Covo, nova área de acampamento alternativo e copo reutilizável.

O festival teve novamente o INATEL como parceiro principal e a Galp foi o patrocinador principal. O Turismo de Portugal apoiou a promoção internacional do festival.

O FMM Sines é organizado pela Câmara Municipal de Sines desde 1999.

ORGANIZAÇÃO: Sines MUNICÍPIO

PARCEIRO PRINCIPAL: INATEL FUNDAÇÃO

PATROCINADOR PRINCIPAL: galp

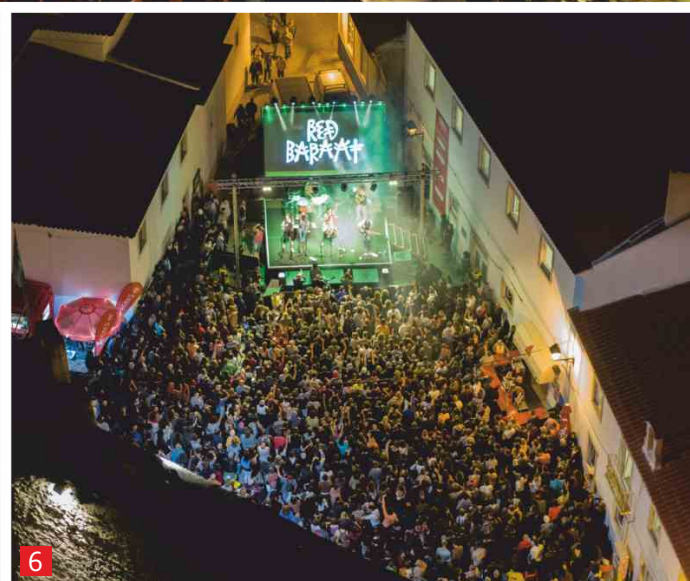
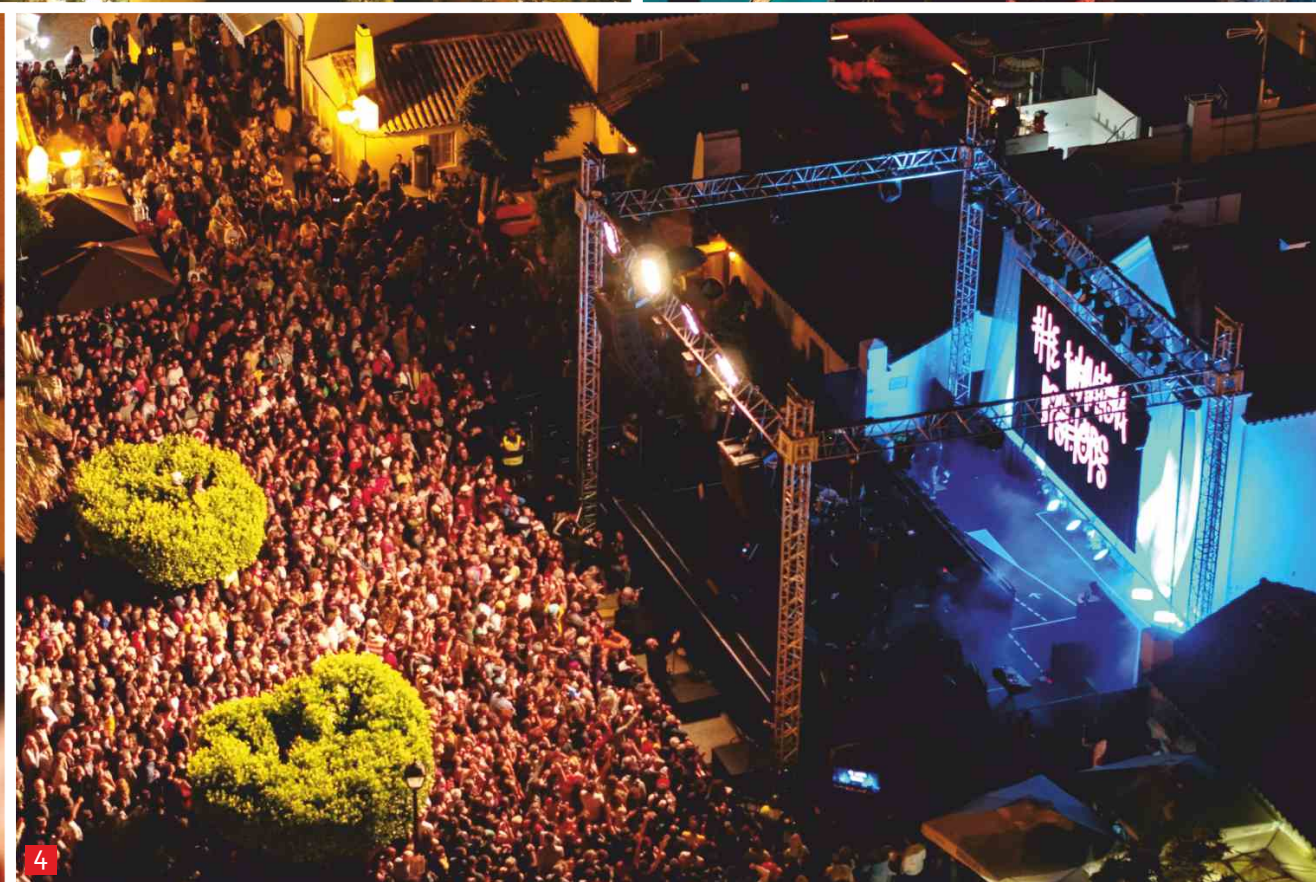
MECENAS | PATROCINADORES: CA Crédito Agrícola Costa Azul, REPOL, edp, aicep Global Parques, PORTOS DE COMÉRCIO E OCEANO, MSC, Xacobeo 2021 Galícia, GTCF, Botelhos, CONCESSIONÁRIO AUTO-CHARRETE MITSUBISHI MOTORS

APOIO À PROMOÇÃO: PORTUGUESE MUSIC FESTIVALS, visit Portugal, alentejo, ribatejo

PARCEIROS: bol, SAGRES, BANDEIRA DO FÓRUM

PARCEIROS MÉDIA: RTP, ANTENA 1, ANTENA 3, QWEST by Guinness Jones

SOLUÇÕES TECNOLÓGICAS: MÓPCOPI, X, LIXIM



[1] Mesmo quando o Castelo estava cheio, milhares de pessoas já se juntavam na Avenida Vasco da Gama [2] O músico brasileiro Chico César atuou na sexta-feira, 26 de julho [3] Espectadores durante os concertos da noite [4] O Largo Marquês de Pombal, em Porto Covo, esteve lotado [5] O Pátio das Artes, junto ao Centro de Artes, recebeu iniciativas paralelas ao ar livre [6] Antecipando as enchentes dos dias seguintes no Castelo e na praia, o público de domingo, segunda e terça-feira já preenchia por completo o Largo Poeta Bocage.



Interior do recinto



Entrega dos prémios atribuídos aos expositores que confeccionaram as melhores caldeiradas

Tasquinhas 2019

Dias de música, sabores e convívio na frente marítima de Sines

O passeio marítimo de Sines recebeu, de 12 de julho a 4 de agosto, a 24.ª edição das Tasquinhas, com 17 expositores. A oferta de comida e bebidas foi assegurada por coletividades, restaurantes e bares locais.

As Tasquinhas tiveram animação musical diária, com 20 concertos no palco do recinto, a que se somaram as quatro noites (de 24 a 27 de julho) do programa de concertos do Festival Músicas do Mundo. Pelo alinhamento musical das Tasquinhas, um dos mais diversificados de sempre, passaram vários géneros de música, do fado de Diamantina à pop de Rúben Baião, passando pelo rockabilly dos Lucky Duckies, o kizomba dos Irmãos Verdades e o hip hop de Praso e Carlão.

> Carnaval fez a melhor caldeirada

A tasquinha da Associação do Carnaval de Sines venceu o Concurso de Melhor Caldeirada integrado nas Tasquinhas 2019.

Além da Associação do Carnaval, foram premiadas a tasquinha d'A Gralha (2.º lugar) e a tasquinha do Agrupamento 744 CNE Sines (3.º lugar). O júri atribuiu ainda menções honrosas à tasquinha da Escola de Samba Beija Flor e à do Partido Comunista Português.

No final, um dos membros do júri, Maurício Venturinha, foi homenageado não só pelos seus 92 anos, mas também pelo seu importante papel na história da gastronomia em Sines.



Concerto de Carlão

Feira do Mar

Ganhar consciência do potencial do mar



A 4.ª edição da Feira do Mar realizou-se de 12 a 14 de julho, na Av. Vasco da Gama. Mais uma vez, o objetivo da iniciativa foi sensibilizar o público para a importância do investimento marítimo e para a preservação do meio marinho em Portugal.

O programa da feira teve início com uma conferência no auditório da APS, focada no comércio marítimo de Sines para o mundo.

O evento contou depois com vários tipos de iniciativas e atividades direcionadas para todas as idades, tais como workshops, atividades desportivas, batismos de canoa, mergulho, sessões de apresentação temáticas de projetos empreendedores, consciencialização marinha, degustação de produtos locais, entre outras.

A animação noturna também faz parte da feira, com um concerto em cada um dos dias.

A Feira do Mar 2019 foi organizada pelo Sines Tecnopolo, com o apoio da Câmara Municipal de Sines.



Concerto de D.A.M.A.

Concertos de verão

Castelo cheio com novo fado e pop em português

A Câmara Municipal de Sines organizou dois concertos no Castelo com o objetivo de enriquecer a oferta cultural em agosto para munícipes e visitantes. No dia 15, atuou Fábria Rebordão, uma das vozes de referência do novo fado, num espetáculo que teve o fadista siniense André Baptista como convidado. No dia 16, subiram ao palco os D.A.M.A., um dos grupos mais bem sucedidos da pop em Portugal. Ambos os concertos atraíram milhares de pessoas ao Castelo.



Fábria Rebordão convidou André Baptista a subir ao palco

Festas tradicionais

Agosto, o mês de Porto Covo



Porto Covo esteve em festa durante o mês de agosto. No programa deste ano destacaram-se, entre outros, os espetáculos pelo Teatro do Mar, pela cantora popular Rosinha e por um clássico da música portuguesa, José Cid, num concerto realizado poucos dias depois de ter sido reconhecido com um Grammy Latino pela sua carreira.

Bailes populares, noite de fado, Feira de Agosto, banho 29 e as procissões de Nossa Senhora da Soledade foram outros momentos altos das festas.

Porto Covo em Festa 2019 foi uma organização da Junta de Freguesia de Porto Covo, com o apoio da Câmara Municipal de Sines.

Desporto

> Basquetebol: Pré-qualificação para o Europeu passou por Sines

A seleção sénior masculina de basquetebol de Portugal disputou dois jogos da fase de pré-qualificação para o Eurobasket 2021 no Pavilhão Multiusos de Sines.

No dia 7 de agosto, Portugal defrontou e venceu a Islândia por 80-79 pontos. No dia 14 de agosto, a seleção nacional voltou a vencer, desta vez a Suíça, por 84-68 pontos.

O Pavilhão Multiusos de Sines é, desde 2013, uma das "casas" da seleção nacional de basquetebol. Neste equipamento, já defrontou as seleções da Áustria, Bielorrússia, Bulgária, Chipre, Holanda, Hungria, Islândia, somando-se agora a Suíça a esta lista.

Os jogos de agosto de 2019 foram uma organização da Federação Portuguesa de Basquetebol e Associação de Basquetebol de Setúbal, com o apoio da Câmara Municipal de Sines.



> Jovens de Sines destacam-se no kickboxing

Quatro atletas da Top Team L.A. atingiram resultados de excelência no Campeonato Nacional de Kickboxing e Muaythai, que decorreu nos dias 29 e 30 de junho, na Figueira da Foz. Andreia Conceição sagrou-se campeã nacional neste desporto de combate, na disciplina de low kick, e Shakir Bahida foi vice-campeão em light kick. Seguiram-se Vítor Luz e Gonçalo Pereira, que conseguiram ambos os lugares de 3.º classificado, nas disciplinas de K1 e light kick, respetivamente. Os atletas de Sines participaram desta forma com distinção num campeonato onde estiveram cerca de 800 atletas de 140 clubes de todo o país.



> Divulgar a capoeira nas praias de Sines

Sines e Porto Covo receberam, entre 5 e 11 de agosto, a segunda edição do Festival Baía de Sines. Foi uma oportunidade para descobrir a capoeira, arte afrobrasileira, com o Mestre Railson e os seus alunos, praticar surf, dançar samba e aproveitar as praias do concelho, da Praia Vasco da Gama à Praia de São Torpes. Organizado pelo Mestre Railson e pelo Contramestre Nuno, o festival teve o apoio da Câmara Municipal de Sines, da associação Skalabá Tuka e da Kalux Surf School.



> Os melhores dançarinos competiram em Sines

A 20.ª edição do Festival do Alentejo, o maior festival de danças de salão e latino-americanas do Alentejo, e um dos maiores de Portugal, realizou-se a 13 de julho no Pavilhão Multiusos de Sines. O evento teve a participação de centenas de dançarinos de todo o país, bem como de outros países inscritos no WDC - World Dance Council, nos diversos escalões de dança existentes, desde os sociais aos profissionais, passando pelos juvenis e terminando nos seniores. A Associação Recreativa de Dança Sineense organizou o festival, com a parceria da Associação Portuguesa de Professores de Dança de Salão Internacional e o apoio da Câmara Municipal de Sines.





Férias Ativas

Verão ativo para 294 crianças e jovens

As Férias Ativas Verão 2019 ocuparam as férias de crianças e jovens residentes em Sines entre os dias 1 e 12 de julho.

Com idades entre os 6 e os 14 anos, 294 crianças participaram no mais variado tipo de atividades:

surf, karaté, capoeira, andebol, canoagem, dança, ciclismo, jardinagem, artes plásticas, jogos e gincanas com várias temáticas, idas à praia e à biblioteca e saídas para o Cercal do Alentejo e Azenhas da Seda. Para finalizar, viveram uma noite dife-

rente em acantonamento.

Integrados no programa Mãos à Obra (*ver notícia abaixo*), 14 jovens entre os 15 e os 21 anos acompanharam os participantes nas atividades.

Mãos à Obra

Férias a ajudar nas autarquias

A Câmara Municipal de Sines organizou, entre 1 e 26 de julho, a terceira edição do Mãos à Obra, programa ocupacional de verão para jovens. Cinquenta jovens do concelho, com idades entre os 15 e os 25 anos, colaboraram com os serviços autárquicos por um período de 10 dias, com um horário de 4 horas diárias.

Os jovens passaram por vários serviços, desde a Educação Pré-escolar ao Gabinete de Veterinária, recebendo 100 euros pela sua participação no programa.

O objetivo do programa Mãos à Obra é dar aos jovens a oportunidade para contactar diretamente com a vida ativa e a realidade social em que se inserem. Nesta edição, aderiram também as Juntas de Freguesia de Sines e Porto Covo.



Planeamento

Carta Educativa revista projeta futuro do sistema educativo do concelho

A revisão da Carta Educativa do Concelho de Sines foi aprovada por unanimidade pela Assembleia Municipal na sessão de 28 de junho de 2019.

A Carta Educativa é um instrumento de planeamento estratégico que tem como objetivo o ordenamento da rede de equipamentos de educação e ensino e a melhoria geral do sistema educativo a nível concelhio.

A maioria das cartas educativas teve o seu período de homologação entre 2006 e 2008. Fruto das evoluções socioeconómicas ocorridas nos últimos anos e da própria evolução do sistema educativo, necessitaram de uma revisão e adequação.

O documento aprovado em junho é composto por um volume de enquadramento e caracterização do sistema educativo existente, um volume de projeções da procura de ensino e um volume de diagnóstico, estratégia e programa de ações.

Entre as recomendações da nova versão da Carta Educativa de Sines está a promoção de sinergias e convergência entre o Agrupamento de Escolas de Sines e a Escola Secundária Poeta Al Berto e a uma melhor articulação do ensino profissional local.

É também proposta a criação de um quadro de mérito escolar municipal e o desenvolvimento de um programa de capacitação do corpo de assistentes operacionais.

Embora a qualidade dos equipamentos escolares existentes seja um dos pontos fortes da rede escolar de Sines, é apontada como prioridade a requalificação da Escola Básica n.º 2 de Sines, operação



A qualidade dos equipamentos escolares é um dos pontos fortes do sistema educativo de Sines

com fundos europeus já garantidos. Também é recomendada a requalificação da Escola Secundária Poeta Al Berto e da Escola Tecnológica do Litoral Alentejano.

Como resposta a um dos problemas diagnosticados, a falta de ligação das escolas à comunidade, são propostas iniciativas como o programa "Famílias vão à Escola" e um projeto de partilha intergeracional.

A elaboração da Carta Educativa teve o suporte técnico do Instituto Superior Técnico e acolheu contributos de toda a comunidade educativa, nomeadamente, em sede de Conselho Municipal de Educação, mas também através de um inquérito aberto à participação de todos.

A carta revista pode ser consultada na área Residente > Educação do site www.sines.pt.

Seminário

Tutorias em contexto escolar vão ser debatidas em Sines



O Centro de Artes de Sines recebe, no dia 23 de outubro, o I Seminário Nacional de Tutorias em Contexto Escolar: Diálogo(s) entre a Investigação e a Prática Educativa.

O seminário é uma organização conjunta do Grupo Universitário de Investigação em Autorregulação (GUIA) da Escola de Psicologia da Universidade do Minho, do Agrupamento de Escolas de Sines e da Câmara Municipal de Sines.

O objetivo da iniciativa é aproximar as comunidades científica e profissional, com o intuito de melhorar as intervenções em contexto escolar, nomeadamente, as tutorias.

Apesar de as tutorias funcionarem nas escolas há vários anos, até 2016 não existia um modelo teórico que sustentasse a sua implementação, nem formação técnica específica para o desempenho do papel de tutor. A tutoria sem orientações e metas educativas claras colide com as recomendações da literatura sobre as boas práticas neste domínio.

Nos formatos de comunicações orais, mesa redonda de discussão e workshops, pretende-se que o seminário se constitua como uma simbiose entre investigadores e profissionais técnicos em contexto escolar.

Informações sobre programa e inscrições disponíveis em www.sines.pt/p/tutorias.



Arte contemporânea no CAS

Exposição desafia conceito de abstração

A exposição "Contra a Abstração", organizada a partir de obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos, está patente desde 6 de julho, no Centro de Artes de Sines.

Com curadoria de Sandra Vieira Jürgens, a exposição estrutura-se em torno de um dos principais conceitos do discurso comum da História da Arte: o abstrato. Não obstante o título colocar a abstração sob crítica e suspeita, propõe um exercício de debate, criando um espaço de revisão alargada e análise plural e multidirecional do conceito, a partir de um núcleo abrangente de obras da Coleção da Caixa Geral de Depósitos.

Em perspetiva estão os cânones referenciais, mas também a diversidade e o ecleto, expressões de renovação, comportamentos de ordem social, política e estética, ideais e estratégias quanto ao papel da arte nas sociedades, assim como as perceções socioeconómicas e culturais das dinâmicas comunitárias e do poder.

Uma parceria entre a Culturgest e a Câmara Municipal de Sines, a exposição "Contra a Abstração" pode ser visitada até 27 de outubro, de segunda a sexta, das 14h00 às 20h00, e aos sábados, domingos e feriados, das 14h30 às 20h00. A entrada é gratuita.



Literatura

Livro de Julieta Santos integrado no Plano Nacional de Leitura



O livro «A Lenda do Menino da Gralha», de Julieta Aurora Santos, foi incluído no Plano Nacional de Leitura. Será, a partir de agora, de leitura obrigatória para os alunos entre os 6 e os 12 anos.

Inspirado numa lenda de Sines, o livro foi lançado em 2017 pela editora Simon's Books. O texto tinha dado origem ao espetáculo homónimo do Teatro do Mar estreado em 2008.

Neste projeto, a autora pretendeu resgatar elementos da identidade cultural da região de Sines, dando-lhe, enquanto obra literária, contornos universais, contando a história de um menino que vivia no meio do mar e que queria ter asas.

A obra é inspirada numa lenda da freguesia de Porto Covo, nomeadamente da Ilha do Pessegueiro, que é recuperada do património imaterial e existe resumida a um pequeno parágrafo. No livro, os factos históricos foram reinventados de uma forma fictícia e poética.

Num país onde se escreve pouco teatro - e ainda menos aquele que é vocacionado para a infância - a estrutura deste texto dramático permite, no entanto, que o mesmo seja lido como um conto.

O livro «A Lenda do Menino da Gralha» pode ser adquirido nas livrarias ou na sede da companhia Teatro do Mar, em Sines.

Artistas de sete países nas ruas de Sines de 19 a 21 de setembro



Programa

19 SETEMBRO (QUI)

19h00 / Cafeteria do Castelo / 90'. WELCOME DRINK. Abertura oficial M.A.R. 2019 + Alexandre Pintassilgo (Trompete Chillout)

21h30 / Largo 5 de Outubro (estac. frente ao IOS) / 35'. D-CONSTRUCTION: Dança urbana pela comp.ª Dyptik (FR). Espetáculo de dança hip-hop. Seis bailarinos experienciam a libertação da mente através do movimento. Interação com um andaime de metal no meio da cena, que os aprisiona e protege, libertando-os ao mesmo tempo.

22h05 / Largo 5 de Outubro (estac. frente ao IOS). STAGE EDGES. Conversa com a comp.ª Dyptik após o espetáculo D-CONSTRUCTION. Máx. 50 espectadores.

20 SETEMBRO (SEX)

18h30 / Av. Praia / 30'. UP: Circo / roda alemã por Simone Riccio (ES). Um explorador cuja habilidade é divertir e fascinar. A sua gigantesca roda de metal é o centro da atração.

19h15 / Ribeira de Sines - Docapesca / 12'. LAGRI MAR: Dança pela comp.ª Edgar Cortes Dance Theater (PT/EUA). Inspirada em Portugal, a peça estreou no Riverside Theatre (Nova Iorque), em 2013. Combinando o tradicional com o contemporâneo, representa o triângulo homem, mulher e mar.

21h30 / Pátio das Artes / 15'. SALA DE ESPERA: Teatro físico pelo grupo adolescente das Oficinas de Teatro do Teatro do Mar (PT). Performance onde se abordam as questões do bullying, isolamento, integração, violência no namoro, entre outras.

21h55 / Largo 5 de Outubro (frente ao Bar n.º 6) / 20'. PUSH : Dança pela comp.ª Chameleon (UK). Um dueto masculino poderoso e envolvente. Explora a natureza complexa da nossa psicologia, como às vezes nos esforçamos para exercer domínio e noutras escolhemos submeter-nos.

21h55 / Largo Poeta Bocage / 15'. THE MUSIC OF THE ABYSS: Circo / aéreo por Galini Benetatou (GR) - Aluna finalista do INAC. A resiliência contra a perda, quando o tempo coloca os seus próprios limites e a morte chega... Inspirada pelo livro "Os Salvadores de Deus", de N. Kazantzakis.

22h30 / Rua João de Deus (muralha lateral do Castelo) / 45'. OUT!: Teatro circo / aéreo pela comp.ª Matattoio Sospeso (IT). Atirado para fora da casa, acaba no meio da rua. Talvez esta situação seja um presente da vida e um novo amor seja possível... Um tributo aos feitos acrobáticos de Buster Keaton e Charlie Chaplin.

A M.A.R. - Mostra de Artes de Rua regressa às ruas de Sines nos dias 19, 20 e 21 de setembro. Com direção artística e produção do Teatro do Mar, a mostra apresenta em 2019 uma programação que envolve cerca de 23 espetáculos e artistas (num total de 30 apresentações), vindos de Portugal, Espanha, Inglaterra, França, Itália, Grécia e EUA, abrangendo diferentes disciplinas e abordagens de caráter contemporâneo, do teatro ao circo e à dança, da performance à música, da arte urbana à instalação multimédia.

Nesta edição, o Teatro do Mar colocou o foco em temáticas contemporâneas como a migração, fronteiras, poluição atmosférica e preservação do planeta, o fogo como arte e não como elemento destrutivo, a mulher e a essência do feminino, relações humanas, etc., sem esquecer a poesia e a celebração da rua como espaço de comunhão e de festa.

Na sua 3.ª edição oficial, a M.A.R. continua, nas palavras do Teatro do Mar, "em reflexão, crescimento e experimentação e a afirmar-se como um «porto» para as artes de rua nacionais e internacionais, ao sul do país. Promovendo uma ideia de comunidade e de partilha, incentiva o encontro social e a experiência artística e reapropria-se do espaço público, valorizando-o nos seus múltiplos significados, (re)criando memória".

Este ano, o Teatro do Mar dedica a M.A.R. a Dolores de Matos, mentora do F.I.A.R. (Festival Internacional de Artes de Rua), Palmela, falecida recentemente.

A M.A.R. é coproduzida pela Câmara Municipal de Sines e tem o apoio DGArtes/MC.

Informações completas disponíveis no site do Teatro do Mar (teatrodomar.com) e na conta de Facebook [fb.com/mostradeartesderua](https://www.facebook.com/mostradeartesderua).

23h20 / Largo Poeta Bocage / 20'. PONDUS: Circo / aéreo por André Freitas (PT) - Aluno finalista do INAC. Cada ser humano é único na forma como vive, vê, sente e suporta as experiências da vida.

23h40 / Castelo de Sines (Quintalão) / 35'. MUSCULUS: Performance site specific / dança por Beatriz Dias (PT). Como voltar a ser uma mulher Neandertal no século XXI? Este espetáculo contém no integral e será limitado a número e faixa etária dos espectadores.

23h45 / Jardim do Rossio / 30'. L'ASPETTO: Circo por Tatiana Foschi (IT). Uma mulher, com um longo vestido vermelho, canta. Fala de uma longa espera, com a voz envolvente, sedutora e hipnótica de uma sereia que seduz e captura um homem.

00h30 / Castelo / 40'. LUMI: Espetáculo de fogo por Il Drago Bianco (IT). Um fogo que não destrói, que é assombro e arte. Uma experiência visual e sensitiva que estimula o público a viajar até outros níveis da consciência.

21 SETEMBRO (SÁB)

10h00-13h00 / Jardim das Descobertas (Jardim das Artes). EL EXTRAÑO VIAJE DEL SR. TONET: Jogos para filhos e pais, interativos e artesanais, pela comp.^a Tombs Creatius (ES). O Sr. Tonet era uma personagem fascinante. Reconstruímos algumas das suas histórias com materiais obsoletos e utensílios que encontramos no lixo.

10h00-13h00 / Jardim das Descobertas (Jardim das Artes). EL VIAJE: Experiência sensitiva pela comp.^a Tombs Creatius (ES). Experiência individual dentro de uma "máquina de cena", onde o espectador é obrigado a assinar um termo de responsabilidade, comprometendo-se a não contar o que viu.

10h00-13h00 / Jardim das Descobertas (Jardim das Artes). FEEL THE HEAD: Performance pela comp.^a Sienta La Cabeza (ES). Um salão de cabeleireiro composto por dois cabeleireiros artísticos e um DJ. Convida o público a participar numa transformação estética única. Para todos os públicos.

15h45 / Antiga Estação de Comboios / 12'. LAGRI MAR: Dança pela comp.^a Edgar Cortes Dance Theater (PT/EUA). Inspirada em Portugal, a peça estreou no Riverside Theatre (Nova Iorque), em 2013. Combinando o tradicional com o contemporâneo, representa o triângulo homem, mulher e mar.

16h10 / Alameda da Paz / 30'. HEAVEN: Circo / clown por Daniel Gonçalves (PT). As aventuras de um palhaço com equilíbrio, manipulação de objetos e muito humor. Para todos os públicos.

16h50 / Antiga Estação de Comboios / 60'. EL GRAN FINAL: Circo / clown pelo Bucraá Circus (ES). Tragicomédia que fala da reunião de dois palhaços separados em resultado de uma guerra civil. Uma homenagem a uma das mais belas e generosas artes do mundo. A arte do palhaço.

18h00 / Largo Poeta Bocage / 50'. ROJO: Teatro circo / clown por Mireia Miracle (ES). Uma palhaça sai do interior de uma mala, transforma o público na sua família e despede-se, dizendo um adeus repleto de ilusões e expectativas. Mas a viagem será interrompida por um obstáculo: uma fronteira.

19h00 / Partida do Largo Poeta Bocage (deambulatorio) / 60'. KAMCHÀTKA: Circo pela comp.^a Kamchàtka (ES). Oito personagens perdidos na cidade, cada um com a sua mala. Viajantes ou migrantes? Kamchàtka transforma-se num espelho: o dos nossos comportamentos em relação ao outro, o estrangeiro, o diferente.



21h30 / Pátio das Artes / 15'. SALA DE ESPERA: Teatro pelo grupo adolescente das Oficinas de Teatro do Teatro do Mar (PT). Performance onde se abordam as questões do bullying, do isolamento, integração, violência no namoro, entre outras.

21h55 / Largo 5 de Outubro (frente ao Bar n.º 6) / 20'. PUSH: Dança pela comp.^a Chameleon (UK). Um dueto masculino poderoso e envolvente. Explora a natureza complexa da nossa psicologia, como às vezes nos esforçamos para exercer domínio e controle e noutras escolhemos submeter-nos.

21h55 / Largo Poeta Bocage / 20'. PONDUS: Circo / aéreo por André Freitas (PT) - Aluno finalista do INAC. Cada ser humano é único na forma como vive, vê, sente e suporta as experiências da vida.

22h20 / Largo Poeta Bocage / 15'. THE MUSIC OF THE ABYSS: Circo / aéreo por Galini Benetatou (GR) - Aluna finalista do INAC. A resiliência contra a perda, quando o tempo coloca os seus próprios limites e a morte chega... Inspirada pelo livro "Os Salvadores de Deus", de N. Kazantzakis.

22h20 / Castelo de Sines (Quintalão) / 35'. MUSCULUS: Performance site specific / dança por Beatriz Dias (PT). Como voltar a ser uma mulher Neandertal no século XXI? Este espetáculo contém no integral e será limitado a número e faixa etária dos espectadores.

22h25 / Jardim do Rossio / 30'. L'ASPETTO: Circo por Tatiana Foschi (IT). Uma mulher, com um longo vestido vermelho, canta. Fala de uma longa espera, com a voz envolvente, sedutora e hipnótica de uma sereia que seduz e captura um homem.

23h05 / Largo 5 de Outubro (estac. frente ao IOS) / 50'. O2: Teatro em andas + formas animadas pela comp.^a PIA (PT). Num futuro frágil e incerto, emerge um Mundo entorpecido pela modernização, suspenso pelas poucas memórias que ainda ecoam em corpos resilientes, na procura do elemento vital: o oxigénio.

00h00 / Partida do Largo 5 de Outubro (estac. frente ao IOS). Percurso pelo c. histórico / 50'. VERTICAL: Música / percussão pela comp.^a Brincadeira (ES). Transmitir, através do movimento e do som, a beleza que está escondida na metrópole. Absolutamente contagiante e festivo.

01h00-04h00 / Castelo (Quintalão). FESTA DE ENCERRAMENTO. Com a DJ Caroline Lethô (PT)

M.A.R.TE Urbana 2019

19-21 setembro / Vila Correia. VILA CORREIA, as pequenas histórias: Banda desenhada / instalação por Luís Guerreiro (PT). O artista aceitou o desafio da Direção Artística da M.A.R. em procurar, através dos seus desenhos, contar pequenas histórias da estreita rua "Vila Correia".

20 e 21 setembro / 21h30-23h00 / Fábricas Romanas (Largo João de Deus). SUBMERSO: Vídeo / instalação por Carlotta Premazzi (IT). O espectador é transportado para uma dimensão onírica e meditativa que lhe permitirá refletir sobre os sentidos, a percepção e a relação entre macro e micro cosmo.

Formação

19 setembro / 17h30-19h00 / Auditório do Centro de Artes. HIP HOP DANCE: Workshop de hip hop dance com a Dyptik (FR). Permitirá ao público imergir no processo criativo da companhia e conhecer as bases e as diferentes técnicas e estilos da dança hip hop, da break dance à house. Lim. 15 participantes. Mediante inscrição.

No dia de elevação a cidade, conhecer a história de Sines



O Arquivo Municipal de Sines comemorou, a 12 de julho, o aniversário da elevação de Sines a cidade com o II Curso de História Local.

O curso teve uma componente teórica com uma aula do professor António Quaresma, o decano da história do Alentejo Litoral, sobre as fortalezas de Sines e a sua importância ao longo da história, desde o Castelo até aos fortes, incluindo o do Pessegueiro.

Em seguida, o grupo, constituído por 36 pessoas, pôde ver no local todas as fortalezas apresentadas. A visita, guiada pelo professor Quaresma, iniciou-se no Castelo de Sines, prosseguiu para o Forte do Revelim e terminou no Forte de Dentro, em Porto Covo.

O curso já vai na sua segunda edição, e a participação é livre, sem quaisquer pré-requisitos de habilitações literárias ou idade.

Na primeira edição, a aula e a visita couberam à professora Joaquina Soares, sobre o tema da arqueologia da Área de Sines.

Terras sem Sombra

O «festival do Alentejo» veio a Sines trazer música e olhar o mar



O Festival Terras sem Sombra, uma organização da associação Pedra Angular, esteve em Sines no fim de semana de 6 e 7 de julho.

Mais uma vez, o programa do festival aliou as dimensões da música, do património e da biodiversidade.

Na dimensão da música, realizou-se, no dia 6, no auditório do Centro de Artes de Sines, um concerto pela formação norte-americana Kronos Quartet,

uma das mais celebradas do mundo. A lotação esgotou.

No património, o festival promoveu, também no dia 6, uma visita ao Farol de Sines.

Com enfoque na biodiversidade, teve lugar, no dia 7, uma visita ao Porto de Sines.

A Câmara Municipal de Sines apoiou o Festival Terras sem Sombra 2019.

Alentejanos, estremenhos ou algarvios? As mutações da identidade local em Sines

Parte I

A atual cidade de Sines situa-se no distrito de Setúbal. O seu concelho faz fronteira com os municípios de Santiago do Cacém e de Odemira, o primeiro também do distrito de Setúbal e o segundo do distrito de Beja. Esta vizinhança entre o Alentejo e Setúbal não deixa ainda hoje de baralhar quem visita a cidade, e até quem nela vive. Afinal Sines é no Alentejo? Não será antes no Algarve? O que tem a ver com o distrito de Setúbal, em que na península homónima estão concelhos que pertencem à Área Metropolitana de Lisboa?

Neste e nos próximos números vamos procurar responder a estas perguntas partindo da leitura de um documento existente no Museu Nacional de Arqueologia, uma carta de Fernando da Palma Soares dirigida a José Leite de Vasconcelos em 1939. Este documento, em conjunto com outros do Arquivo Municipal de Sines, vai levar-nos numa viagem no tempo, desde 1362, pela identidade local e regional.

Neste número publica-se a transcrição e a imagem da carta, sendo que o seu anexo e imagem respetiva serão publicados no próximo número.

Documento 1

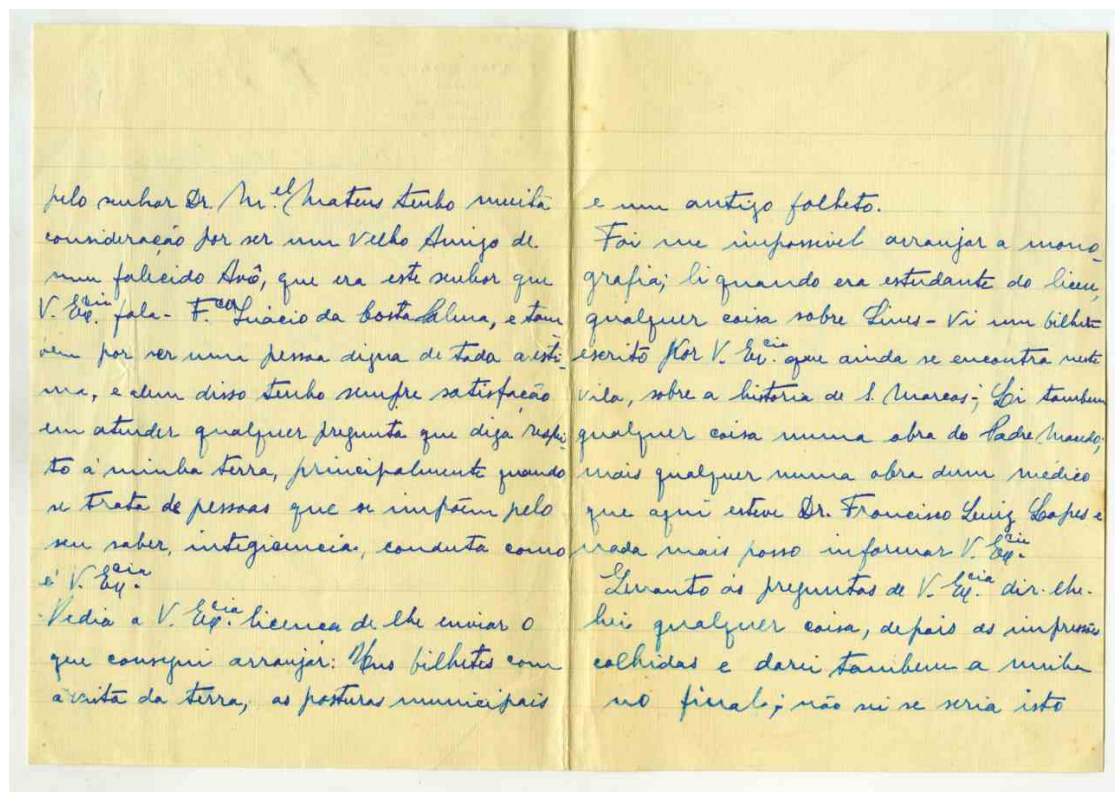
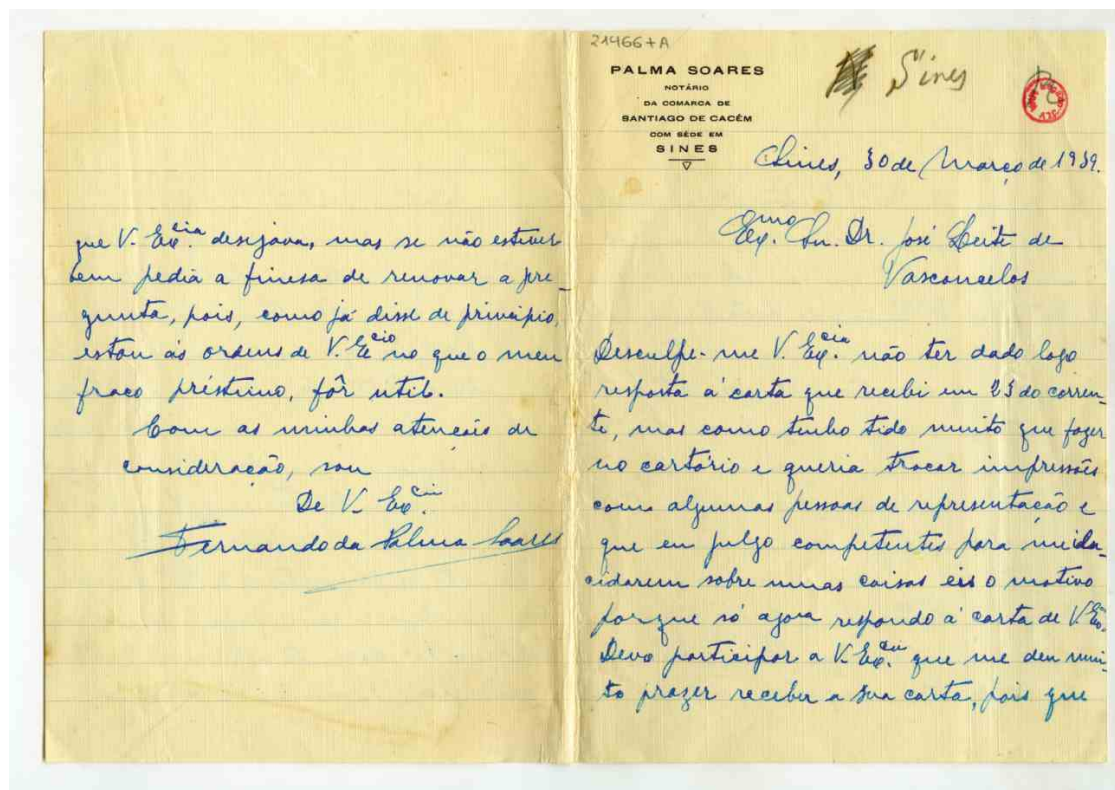
Sines, 30 de Março de 1939

Exmo. Sr. Dr. José Leite de Vasconcelos

Desculpe-me Vossa Excelência não ter dado logo resposta à carta que recebi em 23 do corrente, mas como tenho tido muito que fazer no cartório e queria trocar impressões com algumas pessoas de representação, e que eu julgo competentes para me darem [1] [informações] sobre umas coisas eis o motivo porque só agora respondo á carta de Vossa Excelência. Devo participar a Vossa Excelência que me deu muito prazer receber a sua carta, pois que [fl.vs] pelo senhor Dr. Manuel Mateus tenho muita consideração por ser um velho amigo de meu falecido Avô, que era este senhor que Vossa Excelência fala Francisco Inácio da Costa Palma, e também por ser uma pessoa digna de toda a estima, e além disso tenho sempre satisfação em atender qualquer pergunta que diga respeito á minha terra, principalmente quando se trata de pessoas que se impõem pelo seu saber, integridade, conduta como é Vossa Excelência.

Pedia a Vossa Excelência licença de lhe enviar o que consegui arranjar: uns bilhetes com a vista da terra, as posturas municipais [fl.frt] e um antigo folheto.

Foi-me impossível arranjar a monografia; li quando era estudante do liceu, qualquer coisa sobre Sines - vi um bilhete escrito por Vossa Excelência que ainda se encontra nesta vila, sobre a história de São Marcos; li também qualquer coisa numa obra do Padre Macedo; mais qualquer coisa numa obra dum medico que aqui esteve Dr. Francisco Luiz Lopes e nada mais posso informar Vossa Excelência.



Documento 1. Acessível na Biblioteca do Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, Portugal. CoR JLV 3287/21466+A

numa obra dum medico que aqui esteve Dr. Francisco Luiz Lopes e nada mais posso informar Vossa Excelência.

Quanto ás perguntas de Vossa Excelência dir-lhe-hei qualquer coisa, depois as impressões colhidas e darei também a minha no final; não sei se seria isto [fl.vs] que Vossa Excelência desejava, mas se não estiver bem pedia a finesa de renovar a pergunta, pois, como já disse de principio, estou ás ordens de

Vossa Excelência no que o meu fraco préstimo, fôr útil.

Com as minhas atenções de consideração, sou de Vossa Excelência
(assinado) Fernando da Palma Soares

NOTAS

[1] Primeira sílaba rasurada.

Perfil

JOSÉ PORFÍRIO

As canoas do carpinteiro



José António Porfírio, mais conhecido por Sr. Porfírio, é o grande mentor das canoas que tanto têm dado que falar no último ano. Siniense, já com 70 anos, muito se tem dedicado a este novo negócio.

A carpintaria entrou na sua vida aos 11 anos, quando começou a trabalhar numa oficina em Sines: "Uma pessoa ou tinha condições financeiras e estudava, ou não tinha e tinha de trabalhar... No meu caso, tive de ir para as oficinas", diz. Desde aí, sempre esteve ligado a trabalhos com madeira, tendo passado por várias oficinas ao longo da sua vida.

Fez uma pausa na carpintaria em 1970, quando teve de frequentar o serviço militar. Esteve na Guerra do Ultramar, em Angola, e quando regressou à sua terra natal retomou as artes de carpinteiro na oficina onde já trabalhava anteriormente, porém, desta vez, como sócio.

Entretanto, as coisas começaram a correr menos bem na oficina da qual era sócio, e decidiu lançar-se por conta própria: "Passados uns anos, aquilo correu mal e eu tive de começar tudo do zero. Vim para esta oficina já com cerca de 48 anos". Desde aí, os seus trabalhos sempre consistiram em construir cozinhas, roupeiros, móveis por medida,

entre outros.

As canoas entraram na sua vida apenas no ano passado, em 2018, por mero acaso, quando se lembrou de construir uma para o seu neto, Tomé, que sempre que pode ajuda o avô na construção das canoas.

Para a construção dessa primeira canoa, o Sr. Porfírio fez várias pesquisas com a ajuda de amigos e família, e foi a partir de uma revista americana que começou a contruí-las: "Consegui uma revista americana onde tinha todos os passos necessários para a construção da canoa, e comecei a fazer..."

As canoas já estiveram em exposição em algumas feiras e uma delas já foi, inclusive, utilizada para crianças fazerem o chamado "batismo de mar".

Quanto ao processo de construção das mesmas, o Sr. Porfírio afirma ser "muito engraçado e prazeroso". Admite, no entanto, que não é para todos: "Não é qualquer pessoa que as pode fazer... Tem de ser alguém que já tenha algum conhecimento de carpintaria".

A partir do referido livro americano, que foi traduzido por um amigo seu, o Sr. Porfírio fez o seu próprio molde para a construção das canoas, e com ripas de madeira adequadas para o efeito, vai cons-

truindo, ripa a ripa, a canoa: "Encomendo ripas de madeira adequadas e, depois, com o meu neto, vamos fazendo. Pomos uma, depois colamos, depois outra por cima, e é assim que se vai construindo".

O molde foi feito pelo próprio, mas não foi um processo fácil: "Fui eu que fiz o molde, mas até chegar a ele levei muito tempo. É um processo que requer muita paciência e trabalho".

Depois de acabadas em madeira, as canoas levam em cima uma camada de fibra, um tecido que é embebido em resina, de modo a proteger a madeira, com o objetivo de esta nunca entrar em contacto com a água.

Segundo o Sr. Porfírio, canoas deste género são uma novidade no nosso país. Por essa razão, está otimista: "Tenho perspectivas de que isto vá ter muito sucesso porque em Portugal ainda não há nada disto".

Para já, uma das canoas está pronta para o seu primeiro cliente e vai brevemente rumo ao Algarve. Espera que muitas mais encomendas venham a surgir, porque o Sr. Porfírio não tem vontade de parar: "Fiz a primeira e agora já não paro!"